KAMANDI

LE DERNIER GARÇON DE LA TERRE

BANDES DESSINÉES POUR ADULTES

LES VOIX QUI TUENT

Belgique 35 F.
Suisse 2,50 F.
Canada 90 CTS

N° 8

5F

COMICS POCKET

ATTENTION!
offre spéciale

le monde hallucinant de la drogue

~~25~~ F

16 F

POUR COMMANDER
VOIR LE BON AU
MILIEU
DE LA BROCHURE

Le docteur Henri Amoroso, auteur de nombreux ouvrages, publie aujourd'hui « LE MONDE HALLUCINANT DE LA DROGUE ». Il s'est délibérément engagé dans la lutte contre « cette vermine des temps modernes ». Le docteur Amoroso veut informer la jeunesse des terribles dangers qui la guettent. Cette jeunesse déjà « parasitée » par mille incitations qui l'éloignent de sa véritable voie.

« Le monde hallucinant de la drogue » tel qu'il est décrit par l'auteur avec ses origines, sa répartition géographique, ses responsabilités, constitue une œuvre d'une exceptionnelle densité. L'auteur prouve qu'il n'y a aucune drogue au monde, même mineure, qui soit bénéfique à l'individu. Tous les dangers de la toxicomanie dans ses moindres détails sont largement évoqués par des exemples impitoyables.

AU SOMMAIRE DE CE NUMERO

LES VOIX QUI TUENT ..... p 3

LE JOKER S'OCCUPE D'ART ..... p 30

SERRE, LE BARBARE
LE CRÉPUSCULE DE DHYLKA-RYN ..... p 56

RIMA - LE DÉMON EN HERBE ..... p 84

CREEPER EN DOUBLE ..... p 98

© ARTIMA 1977

© DC COMICS INC 1977

Office de Centralisation d'Ouvrages

357 boulevard Gambetta 59200 Tourcoing

SALE

CAVALIERS ! EN SELLE ! FORMEZ VOS RANGS !

LE PRINCE TUFTAN, FILS DU GRAND CÉSAR NE SORTIRA PAS AVEC UNE FORMATION AUSSI NÉGLIGÉE !

JE NE M'INQUIÈTERAIS PAS POUR SI PEU, TUFTAN... CE SONT DES VÉTÉRANS ENDURCIS.

TEXTES ET DESSINS: JACK KIRBY

2

SACKER'S WAREHOUSE

TU TE RENDS COMPTE ! LE MIGNON DU PRINCE NOUS COMPLIMENTE !

CESSE DE RONCHONNER ! LES CHOSES POURRAIENT ÊTRE PIRES. . . EN FAIT, JE PARIE QU'ELLES NE VONT PAS TARDER À EMPIRER.

3

OÙ EST LE DOCTEUR CANUS ? ON NE PEUT PAS PARTIR SANS LUI !

LE VOICI... EN COMPAGNIE DE SACKER.

EXCUSEZ-MOI D'ÊTRE EN RETARD. IL Y AVAIT DES DÉTAILS DE DERNIÈRE MINUTE...

M. SACKER M'A FOURNI DES VIEILLES CARTES ET DES RENSEIGNEMENTS SUR NOTRE OBJECTIF.

ÇA NOUS CONDUIRA OÙ NOUS DEVONS ALLER, MAIS EST-CE QUE ÇA NOUS EN SORTIRA ?

HA, HA, HA,... LE FILS DE CÉSAR N'EST CERTAINEMENT PAS EFFRAYÉ PAR DES HISTOIRES À PROPOS D'ENDROITS INTERDITS...

JE NE M'EN OCCUPE PAS, SI C'EST CE QUE VOUS VOULEZ DIRE.

DE QUOI EST-IL QUESTION, SACKER ? PUIS-JE LE SAVOIR ?

SPIRIT, SERVANTE PERSONNELLE DE SACKER, ABAISSE RESPECTUEUSEMENT SON CAPUCHON.

JE NE DISCUTE PAS DE MES AFFAIRES AVEC DES ANIMAUX... MÊME S'ILS SONT AUSSI MALINS QUE TOI, KAMANDI !

NE LUI EN VEUILLEZ PAS, MONSIEUR.

ÉCOUTE, SERPENT ! AVANT LE GRAND DÉSASTRE, MA RACE GOUVERNAIT LE MONDE... ALORS QUE LES TIENS RAMPAIENT DANS LES MARAIS.

SOTTE PETITE BÊTE !

ÇA SUFFIT !

JE M'EN TIENDRAI À NOTRE MARCHÉ, SACKER.

JE N'EN ATTENDAIS PAS MOINS DU FILS DU GRAND CÉSAR.

J'AI ACCEPTÉ TON MARCHÉ POUR TIRER KAMANDI DE TES ANNEAUX... MAIS JE N'AIME PAS CELA, SACKER. JE N'AIME PAS CELA DU TOUT.

JE CONCLUS DE DURS MARCHÉS, PRINCE... MAIS HABITUELLEMENT, J'OBTIENS CE QUE JE VEUX...

TU L'OBTIENDRAS, SACKER...PARCE QUE JE REVIENDRAI... ET JE T'EN DONNERAI PLUS QUE CE QUE TU AS DEMANDÉ.

ALORS. . .

TUFTAN ! ATTENDS ! TU DOIS ME DIRE...

PAS MAINTENANT, KAMANDI. CAVALIERS, PRÉPAREZ-VOUS À PARTIR !

LA CAVALERIE DE TUFTAN GRONDE DERRIÈRE LUI TANDIS QU'IL GALOPE VERS L'INCONNU.

... ALLONS-NOUS RENCONTRER DU DANGER, TUFTAN ?

CE NE SERA PAS DU GÂTEAU... NOUS ALLONS RECHERCHER LES BANDES DU WATERGATE.

LE GRAND DÉSASTRE A LAISSÉ DE PROFONDES CICATRICES. LE LONG CHEMIN RÉVÈLE COMBIEN LE SOULÈVEMENT DU SOL A ÉTÉ TERRIBLE. KAMANDI ET SES AMIS PASSENT AU-DESSUS DE L'ANCIEN ÉPICENTRE DE LA TRAGÉDIE, IGNORANT POUR TOUJOURS QUE LA VILLE APPELÉE SAVANNAH EST ENTERRÉE SOUS LES GIGANTESQUES DÉCOMBRES. MAIS TOUTE L'ŒUVRE HUMAINE A DISPARU... IL EN RESTE DES TRACES ÉTRANGES ET SINISTRES...

Les voix qui tuent

PLUS AU NORD, D'ANCIENNES CONSTRUCTIONS S'ÉLÈVENT ENCORE DU SOL, TELS DES MAUSOLÉES EN RUINE.

LA CARTE DE SACKER APPELLE CETTE TERRE, LA CAROLINE. . .

PLUS RIEN ICI QUE DES BUSARDS, MAINTENANT. . .

EN VIRGINIE, LA TROUPE DÉCOUVRE UNE CONSTRUCTION SOLITAIRE DANS UNE LARGE ZONE DÉCOUVERTE. . .

ÉCLAIREURS, EN AVANT.

NOUS NOUS ARRÊTONS ICI.

LE PRINCE TUFTAN A DIT DE NE PAS PRENDRE DE RISQUES. TIREZ SUR TOUT CE QUI BOUGE.

COMMENT TIRER SUR DES FANTÔMES QUI PARLENT SUR DES FILS ?

TU VOIS OU ENTENDS QUELQUE CHOSE ?

RIEN.

BIENTÔT. .

L'ENDROIT EST NET... ET JE SUIS DÉSORIENTÉ... TU PEUX APPELER LES AUTRES.

TOUT VA BIEN.

LA TROUPE ENTRE ET S'INSTALLE. . .

WE ALL LIVE IN A YELLOW SUBMARINE...

SILENCE, KAMANDI !

DÉTENDS-TOI, TUFTAN !

IL N'Y A RIEN DE PLUS AGRÉABLE QUE DE CHANTER DANS UN BON BAIN.

CE N'EST PAS LE MOMENT DE S'AMUSER. JE M'ATTENDS À DES ENNUIS AVEC LES MICROS.

QU'EN PENSEZ-VOUS, DR. CANUS... ET CES MICROS ?

CES VIEUX GRIMOIRES SEMBLENT INDIQUER QU'ILS SONT IMPORTANTS... UN FIL CONDUCTEUR DÉFINITIF VERS LES BANDES DU WATERGATE...

... QUELLES QU'ELLES SOIENT.

J'EN AI ENTENDU PARLER !

1

LES BANDES ÉTAIENT UN ÉLÉMENT D'UN PROBLÈME POLITIQUE AVANT LE GRAND DÉSASTRE.

JE L'AI APPRIS PAR UN MICROFILM D'UNE BIBLIOTHÈQUE.

NON, KAMANDI... NOS MICROS FONT PARTIE D'UN SECRET ET D'UN PUISSANT CULTE RELIGIEUX.

PENDANT CE TEMPS, SUR UNE TABLE PROCHE, LES VOIX DE KAMANDI ET DE SES AMIS SONT ENREGISTRÉES PAR UN DES MYSTÉRIEUX OBJETS EN QUESTION. . .

MAIS OÙ SONT LES MICROS ? ET QUE SONT-ILS ?

10

DANS UNE CHAMBRE SECRÈTE, SOUS LA VIEILLE MAISON. . .

DES VOIX !

TU AS CAPTÉ QUELQUE CHOSE ?

OUI. J'AI ENTENDU LES DEUX CHEFS.

LES ESPRITS DU WATERGATE NE NOUS ABANDONNENT JAMAIS ! ILS NOUS FOURNISSENT TOUJOURS DE NOUVEAUX PRISONNIERS POUR LES "ÉCOUTES" ANNUELLES.

HONNEUR À EUX !

NOTRE SECTION DE PLOMBIERS SERA HONORÉE QUAND NOUS RENTRERONS CHEZ NOUS.

NOUS OBTIENDRONS L'IMMUNITÉ CONTRE LES POUVOIRS DU MAL.

ALORS. . .

J'AI EU LA SENTINELLE TIGRE !

AU TRAVAIL, "PLOMBIERS" !

WHAM

INCONSCIENTS DU DANGER, KAMANDI ET SES AMIS DISCUTENT DU MYSTÈRE. . .

D'AUTRES SONT VENUS ICI, MAIS IL EST DIT QU'ILS DISPARURENT AUSSITÔT ARRIVÉS...

NE ME DITES PAS QUE LES MICROS LES ONT ENTENDUS ET LES ONT PRIS !

MAIS COMMENT... ?

SOUDAIN, UNE BOULE DE CHOC EST DÉCHARGÉE SUR LE TRIO. . .

SSZZKKSSHH!

LE CERVEAU DE KAMANDI EST SECOUÉ PAR UN COUP DE MARTEAU... ET IL EST PLONGÉ DANS UN OCÉAN D'OBSCURITÉ.

12

DES VOIX QUI CRIENT ET DES PIEDS QUI MARCHENT ÉVEILLENT LE GARÇON. . .

QUE. . . ?

REGARDEZ PARTOUT ! DÉMANTIBULEZ CETTE PIÈCE ! MAIS TROUVEZ LE PRINCE TUFTAN ET LE DR. CANUS.

CEUX QUI LES ONT ENLEVÉS NE PEUVENT ALLER LOIN !

QUE S'EST-IL PASSÉ ? ON A ENLEVÉ QUELQU'UN ?

JE N'AI PAS DE TEMPS A PERDRE AVEC DES ANIMAUX !

HÉ ! ÇA VA !

FILEZ, VOUS AUTRES !

VOUS LÀ, DES INDICES ?

PAR ICI, CAPITAINE ! UNE CHAMBRE SECRÈTE !

LE MYSTÈRE DE LA MAISON EST PERCÉ À JOUR QUAND LES TIGRES TROUVENT LA CHAMBRE SECRÈTE. PENDANT CE TEMPS. . .

NOUS AVONS ÉTÉ ESPIONNÉS TOUT LE TEMPS. . . MAINTENANT, L'ENNEMI A FRAPPÉ !

RASSEMBLEMENT ! FORMEZ LES SECTIONS !

À CE MOMENT, LE PRINCE TUFTAN ET LE DR. CANUS SONT RETENUS PRISONNIERS DANS UNE PIÈCE ÉLOIGNÉE. . .

NOUS AVONS ÉTÉ FOUS ! NOUS SOMMES TOMBÉS DANS UN PIÈGE.

RESTEZ CALME, TUFTAN, C'EST NOTRE SEULE CHANCE.

ATTENTION !

RECULEZ, VOLEURS !

TOUCHEZ À UN DE NOS CHEVEUX ET VOUS ENCOURREZ LA VENGEANCE DU GRAND CÉSAR !

CLAAAANNNG !

LES ESPRITS DU WATERGATE DÉFIENT TOUS LES AUTRES POUVOIRS !

ENVOYEZ-LES À L'ÉCOUTE !

VOUS ALLEZ EN ENTENDRE QUAND JE VAIS COMMENCER !

NOUS AVONS ÉTÉ CHOISIS POUR UNE SORTE DE RITUEL, TUFTAN !

NOUS SOMMES DANS UNE ROTONDE DE CE QUI FUT JADIS UN GRAND CAPITOLE.

CAPITOLE ? CE MOT FAIT PARTIE D'UNE VIEILLE LÉGENDE... UN CONTE DE FÉES.

15

TOUTES LES LÉGENDES ONT UN FOND DE VÉRITÉ. CECI POURRAIT BIEN ÊTRE LE PAYS FABULEUX DE WASHINGTON !

BAH ! ABSURDITÉ !

AVANCEZ ! AVANCEZ !

LES PRISONNIERS SONT CONDUITS DEVANT UNE ASSEMBLÉE DE SINGES.

VOILÀ LES MAUDITS CAMBRIOLEURS !

BANDITS ! BANDITS !

DÉTRUIS-LES, Ô ESPRIT DU WATERGATE !

JE N'AIME PAS ÇA, TUFTAN ! ON DIRAIT QUE NOUS SOMMES DANS UNE VILAINE PASSE.

ILS REGRETTERONT CECI... MES SOLDATS DOIVENT NOUS RECHERCHER À PRÉSENT !

ILS SERONT BIENTÔT ICI !

SILENCE ! VOUS ÊTES ACCUSÉS D'AVOIR VOULU VOLER LES BANDES SECRÈTES DU WATERGATE... LES VOIX DES ESPRITS.

QU'ON LES JUGE ! QU'ON LES JUGE !

16

MAIS AU MÊME INSTANT...

LA CHAMBRE CACHÉE CONDUISAIT À CE TUNNEL.

... ET À CES VÉHICULES.

J... J'AI VU DES VÉHICULES COMME CEUX-CI SUR UN MICRO-FILM ... ILS ÉTAIENT EMPLOYÉS PAR DES SÉNATEURS...

LES SÉNATEURS ! C... C'ÉTAIENT DES ÉLUS DE... WASHINGTON !

CE TUNNEL POURRAIT BIEN CONDUIRE À WASHINGTON D.C.

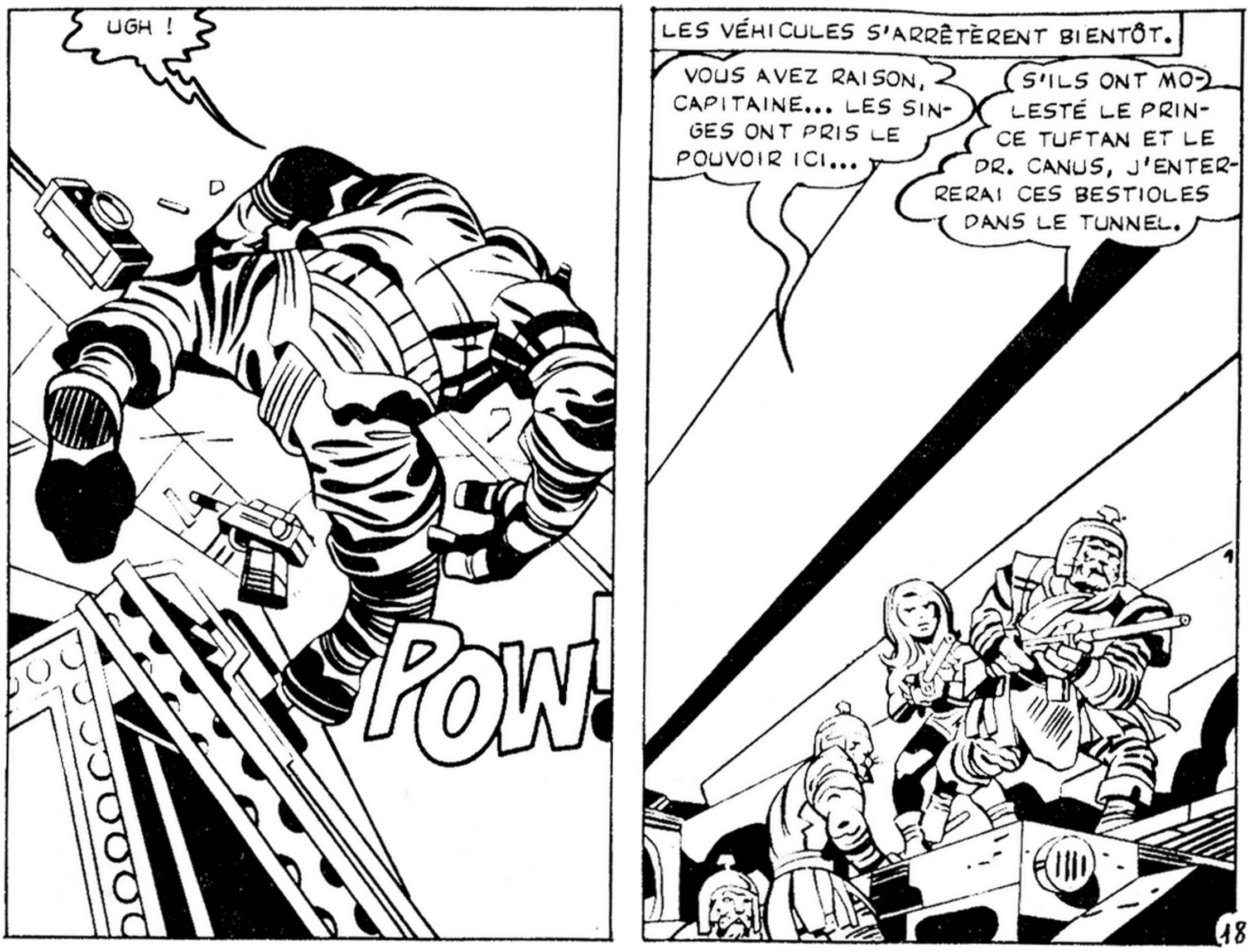
POUR L'AMOUR DE DIEU, CESSE DE DIRE DES ÂNERIES !

CE SONT PEUT-ÊTRE DES ÂNERIES POUR VOUS, CAPITAINE, MAIS WASHINGTON SIGNIFIE BEAUCOUP POUR MA RACE...

EH BIEN, JE VAIS TE DIRE QUI S'Y TROUVE, MAINTENANT...

DES SINGES !

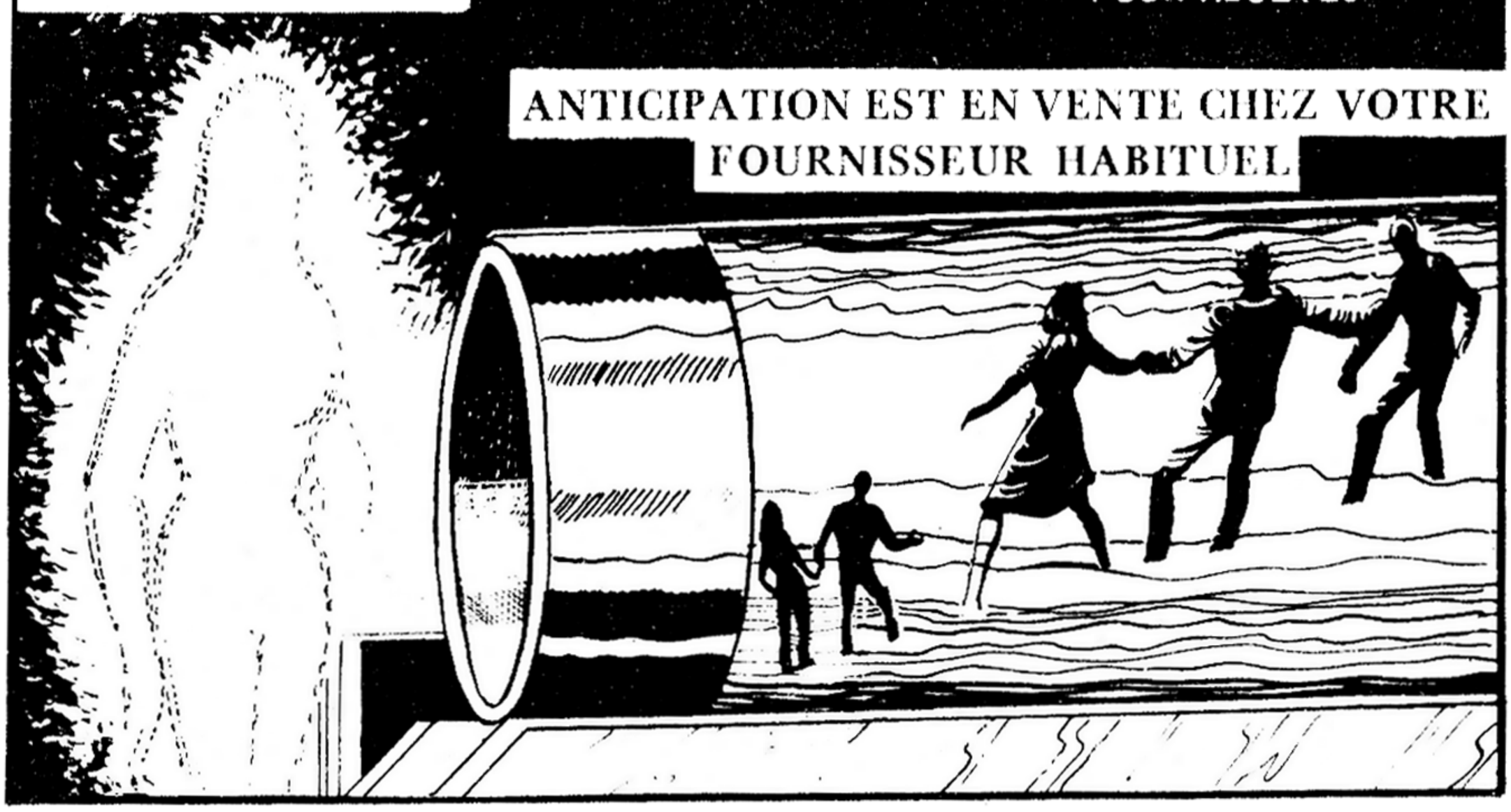
BAM



DES MONDES ÉTRANGES, DES UNIVERS INCONNUS, VOILÁ CE QUE VOUS FERONT CONNAITRE . . .

Les meilleures bandes dessinées d' ANTICIPATION POUR ADULTES

ANTICIPATION EST EN VENTE CHEZ VOTRE FOURNISSEUR HABITUEL



WASHINGTON D.C. UN NOM JADIS FAMILIER À TOUS LES HOMMES, A ÉTÉ JUSQU'À CE JOUR UN ENDROIT PERDU ET OUBLIÉ. . . IL N'A VÉCU QUE DANS LES CONTES, COMME ALTANTIS OU ELDORADO. POUR KAMANDI SEUL, SA SIGNIFICATION ÉVEILLE LE RESPECT ET LA CRAINTE. POUR SES COMPAGNONS TIGRES, C'EST UN ENDROIT OÙ LE DANGER ET LA MORT ATTENDENT EN EMBUSCADE.

NI SINGES NI ESPRITS DANS CES BARAQUES.

NE SOYEZ PAS SUPERSTITIEUX. AVANCEZ ! AVANCEZ !

PRESS SECTION

C'EST UNE PARTIE DE LA GALERIE DE PRESSE. C'ÉTAIT UN ENDROIT POUR LES JOURNALISTES.

19

ALORS...

DES SINGES ! À L'ATTAQUE !

KAMANDI EST RENVERSÉ PAR UN PUISSANT ET FÉROCE ENNEMI.

ANIMAL ! JE VAIS T'ÉCRASER !

AAÏE !

VIL SINGE ! AFFRONTE UN ENNEMI À TA TAILLE !

MERCI, CAPITAINE ! JE PENSAIS QUE CE PAQUET DE MUSCLES ALLAIT M'APLATIR.

J'AURAIS DÛ LE LAISSER FAIRE ! MAINTENANT, RESTE EN DEHORS DE CECI, KAMANDI !

TIGRES ! SOLDATS DE CÉSAR ! QUE RIEN NE NOUS ARRÊTE ! TUEZ ! TUEZ ! TUEZ !

PENDANT CE TEMPS, PLUS LOIN. . .

NE MONTREZ PAS VOTRE PEUR OU VOTRE DOULEUR, DR. CANUS !

JE FAIS DE MON MIEUX, TUFTAN.

QUE L'ÉCOUTE COMMENCE !

FAITES TOURNER LENTEMENT LES ACCUSÉS DANS LE VENT...

QUE VONT FAIRE CES FANATIQUES, DOCTEUR ?

TUFTAN... J'AI PEUR QUE. . .

SINGES BOURDONNANTS ! NE VOYEZ-VOUS PAS QUE LE DOCTEUR EST TROP FAIBLE POUR JOUER À CE JEU ?

LAISSEZ-LE ! ET FAITES DE MOI CE QUE VOUS VOUDREZ !

ASSEZ ! NOUS SAVONS QUE VOUS ÊTES VENUS POUR VOLER LES BANDES SACRÉES.

VOULIEZ-VOUS FAIRE TAIRE LA VOIX DES ESPRITS !

VOUS VOULIEZ NOUS ENLEVER NOTRE POUVOIR !

VOUS VOUDRIEZ APPORTER UNE PÉRIODE DE CRISE !

VOUS CONNAÎTREZ LA VENGEANCE DU GRAND CÉSAR !

BLASPHÈMES ! MENACES !

EN CET INSTANT, LES ESPRITS RÉCLAMENT VOTRE MORT !

DONNEZ-MOI LE RÉQUISITOIRE DE MORT AFIN QUE JE PUISSE APPELER LES ESPRITS.

IL ATTEND, VOTRE ALTESSE.

UNE ÉTRANGE MACHINE EST APPORTÉE PAR LES SINGES.

FAITES PLACE AU "FAISEUR DE SONS DU WATERGATE".

PAR LE POUVOIR DE CE RÉQUISITOIRE DE MORT, J'APPELLE LES ESPRITS DONT LES VOIX VIVENT DANS CETTE CHAMBRE DE MÉTAL.

QUE LES VOIX SACRÉES SORTENT DE CETTE TROMPE.

LES ESPRITS VONT "JUGER" LES PRISONNIERS, LES CONDAMNER... ET LES EXÉCUTER.

POURSUIVEZ !

PROCÈS

SENTEN

EXECUT

Q... QUE VONT-ILS FAIRE, DOCTEUR ?

JE... JE NE PEUX QUE SUPPOSER... BANDEZ VOS MUSCLES, TUFTAN !

RRRREEE

JUGEMENT PAR LE SON ! DES CHOCS SUCCESSIFS FRAPPENT LES CAPTIFS QUI SE DÉBATTANT TANDIS QUE LE BRUIT AUGMENTE...

SSSCRRRAAAAA!

LE BRUIT DEVIENT DE PLUS EN PLUS FORT ! PEUT-IL ATTEINDRE UN POINT DANGEREUX, DOCTEUR ?

J... JE PENSE QU'IL PEUT NOUS TUER ! LES SINGES ONT APPRIS À TUER PAR LE SON, PRINCE.

23

À CE MOMENT, ON ENTEND L'ÉCHO DE COUPS DE FEU DANS L'APPAREIL À SONS. PUIS. . .

DES TIGRES ! UGH !

CRACK!

ALERTE ! ALERTE ! DES ENVAHISSEURS TIGRES !

ATTAQUEZ ! DÉTRUISEZ CETTE MACHINE !

POW!

POW!

IL FAUT D'ABORD S'EN APPROCHER.

1

JE VAIS M'OCCUPER DE CE TRAVAIL.

KAMANDI SAUTE DES MARCHES DU BÂTIMENT SUR LE SOMMET DE L'ÉCHAFAUDAGE. . .

SSSCCKREEOO

NEEEOOOS

POW! POW! POW! POW!

24

UNE RAPIDE SUCCESSION DE COUPS BIEN AJUSTÉS DÉTRUIT LA TROMPE DE LA MACHINE À SONS.

ÇA Y EST. LE SON S'EST ARRÊTÉ.

KAMANDI ! TU NOUS AS SAUVÉS !

DÉTACHE-NOUS !

NOUS NOUS EN OCCUPONS, SIRE.

CONTINUEZ, TIGRES ! RENVOYEZ CES SINGES FANATIQUES DANS LEUR TROU.

LES SOLDATS TIGRES MONTENT UNE ATTAQUE SAUVAGE QUI CULBUTE LES SINGES. . .

DÉTRUISEZ LES !

ENFONCEZ LEURS RANGS !

ARRÊTEZ LES TIGRES !

25

LA BATAILLE FAIT RAGE JUSQU'À CE QUE LES RUINES DE WASHINGTON D.C. SOIENT SOUFFLÉES PAR LES FLAMMES. LE VIEUX MÉMORIAL JEFFERSON CONTEMPLE UNE FOIS DE PLUS UNE CATASTROPHE. . .

KAMANDI EST FATIGUÉ APRÈS SA PARTICIPATION AU COMBAT. . .

QUEL FRACAS ! CES SINGES SONT DES DURS. . .

NOUS LES AVONS MIS EN FUITE.

KAMANDI RETOURNE VERS SES AMIS POUR LES TROUVER EN TRAIN DE DÉMONTER LA MACHINE À SONS. . .

DES BANDES ENREGISTREUSES ! VOUS AVEZ TROUVÉ LE SECRET DU WATERGATE !

ELLES ÉTAIENT CACHÉES DANS CETTE MACHINE. . .

IL Y A DES VOIX SUR CES BANDES. LES SINGES LES DÉROULAIENT À GRANDE VITESSE ET ILS EN OBTENAIENT DES SONS HORRIFIANTS. . .

BIEN SÛR... LES VOIX DES ESPRITS !

CES SINGES ONT BÂTI UNE SOCIÉTÉ SUR CES VOIX DU PASSÉ.

INCROYABLE ! ILS LES EMPLOYAIENT COMME ARME.

POUVONS-NOUS ISOLER UNE DE CES VOIX, DR. ÇANUS ?

JE VAIS ESSAYER. ... EN RÉDUISANT LA VITESSE DE CETTE BANDE...

OUI, ÉCOUTONS-EN UNE...

C'EST TRÈS VIEUX... JE DIRAIS QUE ÇA DATE D'AVANT LE DÉSASTRE.

JE VEUX QUE CECI SOIT PARFAITEMENT CLAIR...

LA BANDE EST CASSÉE... PAS LA PEINE DE LA RÉPARER...

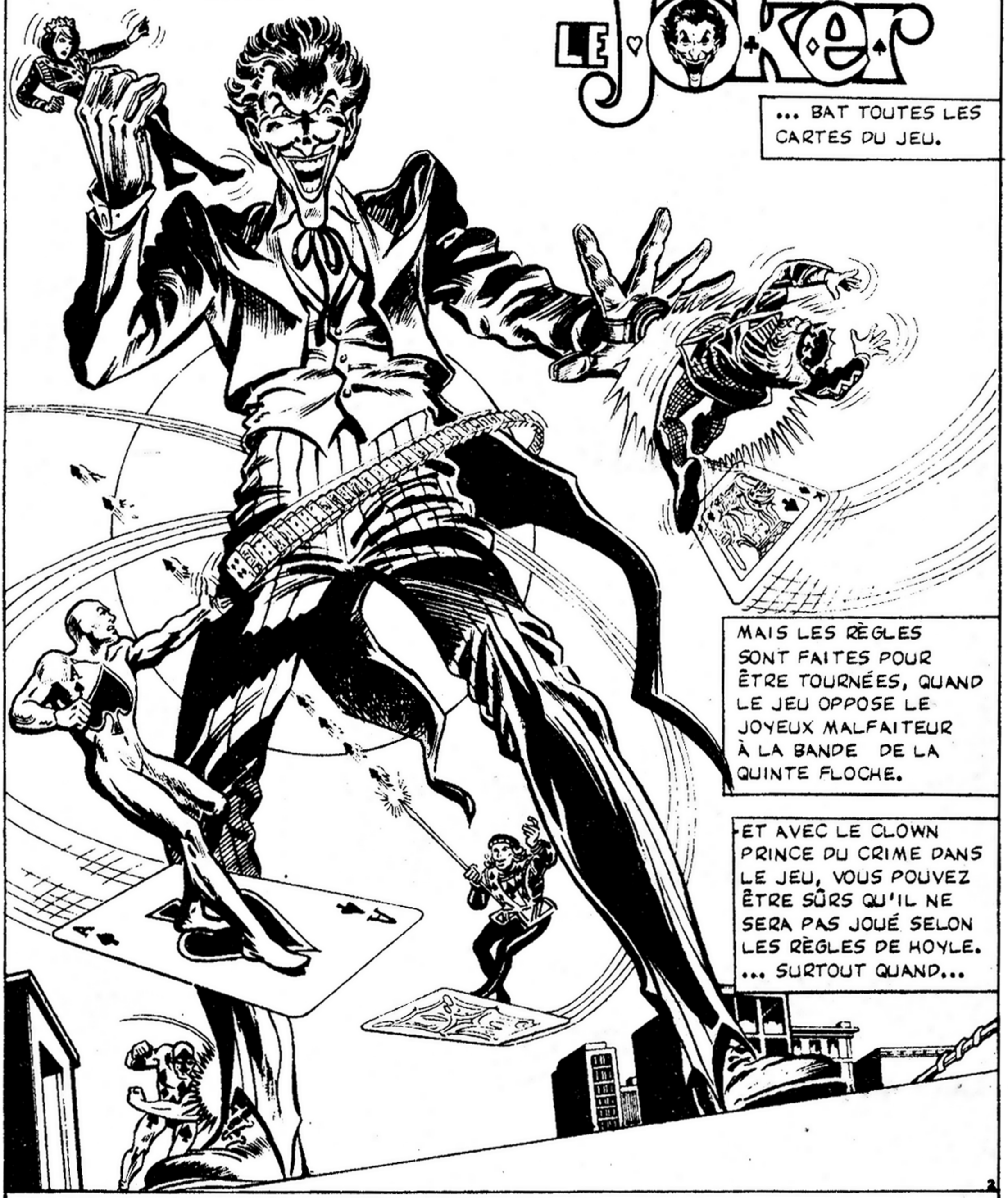
SNAP.P.

CELA N'A PLUS GRANDE SIGNIFICATION... À PRÉSENT.

FIN

TEXTES : MARTIN PASKO

DESSINS : IRV NOVICK ET
TEX BLAISDELL



LE Joker S'OCCUPE D'ART

IL EST QUATRE HEURES DU MATIN ET LA PLUPART DES HABITANTS DE LA VILLE SONT PLONGÉS DANS LE SOMMEIL...

MAIS POUR LE GARDIEN DE NUIT DE CET ENTREPÔT, IL POURRAIT AUSSI BIEN ÊTRE MIDI...

... CAR C'EST LE MOMENT D'UN DÉJEUNER TRANQUILLE ET QUELQUE PEU SOLITAIRE. . .

HUM ! PEUT-ÊTRE PAS SI SOLITAIRE...

JE NE COMPRENDS PAS, PATRON. QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?

UN COUSSIN-ATTRAPE, IGNORAMUS.

TU T'ASSIEDS DESSUS ET ÇA FAIT UN BRUIT DÉCONCERTANT.

UN PEU ASSOURDISSANT, BIEN SÛR, MAIS TELLEMENT DRÔLE !

BADOOM

DU MOINS POUR LES SPECTATEURS.

HA, HA, HA !

QUELQUES MINUTES PLUS TARD, AU PLUS PROFOND DE L'ENTREPÔT. . .

AH... LA VOICI !

HEIN ? CE N'EST QU'UNE BOÎTE, JOKER ?

HUMORESQUE
SOCIÉTÉ DE NOUVEAUTÉS
WILDEWOOD, WISCONSIN

JE CROYAIS T'AVOIR ENTENDU DIRE QUE CE MACHIN AVAIT QUELQUE CHOSE À VOIR AVEC L'ART ?

EXACT, CRÂNE DE PIAF... MAIS NOUS NE SOMMES PAS ICI POUR DES TRÉSORS ARTISTIQUES CAR JE NE CONNAIS RIEN À L'ART.

HUMORESQUE
SOCIÉTÉ DE NOUVEAUTÉS
WILDEWOOD, WISCONSIN

... MAIS J'ADORE VRAIMENT CECI.

DES NOUVEAUTÉS ? UNE BOÎTE À ATTRAPES ?

MAIS TU AS PARLÉ D'ART...

OH, JE NE T'AI PAS DIT ? C'ÉTAIT LE NOM DU VEILLEUR DE NUIT...

... ART.

HA HA HA HA

PLUS TARD, DANS UN CAMPING, DANS LE CHEZ SOI SUR ROUES, VERSION MOBILE DE L'HA-HACIENDA DU JOKER. . .

MON VIEUX ! TU AURAIS DÛ VOIR LE PATRON... COUVANT SA BOÎTE À ATTRAPES COMME SI C'ÉTAIT DE L'OR.

CES TRUCS, C'EST DE L'OR POUR MOI, MÉCRÉANTS !

ILS VONT FAIRE DU RAVAGE. ... APRÈS CERTAINS... AJUSTEMENTS, BIEN SÛR, HA, HA !

À PROPOS, IL Y A QUELQUE CHOSE D'INTÉRESSANT DANS CE JOURNAL LOCAL ?

2

NON... RIEN QU'UN AVIS À PROPOS D'UNE EXPOSITION DE PEINTURES D'UN NOMMÉ WILDE.

WILDE ? LAISSE-MOI VOIR ÇA, CRÉTIN.

HUM... TRÈS INTÉRESSANT.

SECTION 2

WILDEWOOD VA COMMÉMORER LE 100e ANNIVERSAIRE DU PEINTRE, THADDEUS V. WILDE !

ŒUVRES RARES EXPOSÉES À LA BIBLIOTHÈQUE.

AU TRAVAIL, LES GARS !

NOUS PARTONS EN VOYAGE.

3

4

24 HEURES PLUS TARD À WILDEWOOD-WISCONSIN. DANS LE BUREAU DU SHÉRIF.

QUELQU'UN POUR VOUS, SHÉRIF.

IL DIT QU'IL S'APPELLE...

... WILDE... ARTHUR WILDE.

COMME LE PEINTRE ?

SON ARRIÈRE PETIT FILS.

JE SUIS VENU POUR AIDER À COMMÉMORER SON SOUVENIR.

NOUS AVONS ESSAYÉ DE SAVOIR OÙ VOUS ÉTIEZ, M. WILDE.

IL Y A 30 ANS QUE VOUS AVEZ QUITTÉ WILDEWOOD ET PERSONNE NE SAVAIT OÙ. . .

J'ÉTAIS À L'ÉTRANGER. J'AI APPRIS QUE VOUS EXPOSIEZ CERTAINES DES PLUS PRÉCIEUSES TOILES DE MON ARRIÈRE GRAND-PÈRE...

TOWN HALL

NO PARKING

WILDEWOOD CÉLÈBRE LE 100e ANNIVERSAIRE DE THADDEUS V. WILDE PEINTRE AMÉRICAIN, 1877-1977.

WILDE PAINTINGS

2

J'ESPÈRE QUE VOUS EXPOSEZ "L'HOMME QUI RIT" ?

JE NE L'AI JAMAIS VU.

SEULS, QUELQUES EXPERTS CROIENT À SON EXISTENCE.

C'EST PROBABLEMENT UN MYTHE... COMME LES MANUSCRITS PERDUS DE SHAKESPEARE.

DEMAIN, NOUS AMENONS PAR AVION CERTAINES TOILES, SOUS GARDE ARMÉE.

VOULEZ-VOUS VOUS JOINDRE AU MAIRE ET À MOI POUR LES RECEVOIR ?

J'EN SERAIS ENCHANTÉ.

5

UN AUTRE SAUT DE 24 HEURES DANS LE TEMPS NOUS AMÈNE DANS UN ENDROIT ÉCARTÉ À L'INTÉRIEUR DE WILDEWOOD.

LE PATRON VA EN VILLE PENDANT QUE NOUS RESTONS ICI ?

QU'EST-CE QU'IL VA Y FAIRE ?

QUI PEUT SAVOIR CE QUE CE CLOWN PROJETTE ?

JE CROYAIS QU'IL NE S'INTÉRESSAIT PAS À L'ART.

TU CROIS QU'UN TYPE COMME LE JOKER A DE LA SUITE DANS LES IDÉES ?

HÉ, LE SIGNAL DU PATRON. ALLONS-Y !

BIIIP!

BIIP!

208769

2

PENDANT CE TEMPS, SUR LA TERRASSE DE LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE. . .

UN HÉLICOPTÈRE BLINDÉ VA ATTERRIR ICI, POUR AMENER QUATRE PEINTURES POUR L'EXPOSITION.

NOUS N'APPRÉHENDONS AUCUN PROBLÈME, MAIS NOUS AVONS QUAND MÊME PRIS CERTAINES MESURES DE SÉCURITÉ.

6

MAIS À CE MOMENT, DANS LA CAGE D'ESCALIER QUE GARDE UN AGENT...

NE BOUGE PAS !

UN TYPE... HABILLÉ COMME UNE CARTE À JOUER ?

HO... HÉ, HÉ... RIGOLO !

TRÈS RIGOLO... HA,HA ! C'EST ABSOLUMENT... HA, HA...

... RENVERSANT.

HA, HA, HA... AACCK.

MORT... ET JE NE L'AI MÊME PAS TOUCHÉ !

IL DEVAIT Y AVOIR QUELQUE CHOSE DANS SON CAFÉ.

TANDIS QUE L'HÉLICOPTÈRE S'APPRÊTE À ATTERRIR. . .

... LE VALET FAIT UN SIGNAL AVEC SA LANCE . . .

... ET QUATRE CARTES CRIMINELLES SUPPLÉMENTAIRES APPARAISSENT.

DANS LA CONFUSION QUI S'ENSUIT, M. WILDE S'ÉCLIPSE...

2

C'EST UNE TENTATIVE DE VOL ! SORTEZ VOS REVOLVERS !

JE NE FERAIS PAS ÇA AVEC LE MAIRE ICI, SHÉRIF...

... À MOINS QUE VOUS NE VOULIEZ DONNER À SON HONNEUR LE SURNOM DE CHICH KEBAB.

UNE DAME DE PIQUE VIVANTE... QUI NOUS JETTE UNE CARTE ?

LE QUATRE DE PIQUE... QUI REPRÉSENTE LA PAIX...

... ET VOUS RENDRA SI PACIFIQUES QUE VOUS NE POURREZ VOUS EMPÊCHER DE TOMBER ENDORMIS.

3

8

ICI, JACK... LA LANCE !

JE L'AI.

PENDANT CE TEMPS, DERRIÈRE LA CAGE D'ESCALIER...

MAINTENANT, IL FAUT REJOINDRE MES INSIPIDES BANDITS.

ET UN PEU PLUS TARD, DANS UN COIN SÛR DE LA TERRASSE...

PATRON... VOUS AVEZ VU ? NOUS AVONS DE LA COMPAGNIE.

J'EN SUIS CONSCIENT, MAIS IL N'Y A PAS À S'EN FAIRE.

ILS SONT PEUT-ÊTRE VOYANTS, MAIS CE NE SONT QUE DES AMATEURS.

2

L'EFFRONTERIE DE CES LOURDAUDS, QUI SE DÉGUISENT EN CARTES ! C'EST MON MODUS OPERANDI.

CECI LEUR APPRENDRA QUE LE JOKER BAT TOUTES LES CARTES DU JEU.

FLIP!

ET VOICI LE JOKER EN BOÎTE...

SPRONG!

... QUI SORT UNE ÉCHELLE. . .

... QUI ATTEINT LE DESSOUS DE L'HÉLICOPTÈRE...

SNAP!

9

LE VALET EST À TERRE ET DÉSARMÉ. OCCUPEZ-VOUS DE LUI, LES GARS. HA, HA! HO, HO!

PENDANT QUE LE JOKER JOUE SA PARTIE EN BAS, EN HAUT SE JOUE UN AUTRE ACTE.

D'ABORD, NOUS PERFORONS LE FUSELAGE AVEC DES PROJECTILES AUX POINTES TREMPÉES DANS DE L'ACIDE...

BUDDA-BUDDA-

ET MAINTENANT, ROI DE PIQUE, À TOI DE JOUER.

CHUCK ! NOUS AVONS DES ENNUIS !

PRENEZ UNE CARTE. . .

PAS N'IMPORTE QUELLE CARTE. LE TROIS DE TRÈFLE... LA CARTE DE LA GÉNÉROSITÉ.

VOUS VOULEZ DES TABLEAUX ? JE VOUS LES OFFRE. . .

PENDANT CE TEMPS. . .

PERSONNE NE RUINERA MES PLANS.

... ET SUR LE TOIT. . .

OH ! JACK A UN BEAU TRIO D'ADVERSAIRES.

LA SOLUTION À LA SITUATION PRÉCAIRE DE JACK EST DANS CETTE CARTE... CE HUIT DE PIQUE...

... LA CARTE DE LA DISCORDE.

ILS SERONT TROP OCCUPÉS À SE BATTRE POUR NOUS CRÉER DES ENNUIS.

EXACT ! C'EST LE COUP QUE NOUS AVONS FAIT À LA LIGUE DE JUSTICE.

2

PRENDS LE DERNIER TABLEAU ET NOUS AURONS TERMINÉ, DIX.

NON, ILS SONT À MOI.

11

LE JOKER... ?

ON M'AVAIT DIT QUE TU ÉTAIS MORT NOYÉ.

TS,TS ! ON A NETTEMENT EXAGÉRÉ...

... ET C'EST EXACTEMENT CE QUE JE VOULAIS. HA, HA, HA !

OUF !

J'AI LES TABLEAUX.

HA HA HA HA HA HA

DES SIRÈNES DE POLICE ! VITE ! SAUVEZ-VOUS TOUS !

C'EST LE MOMENT DE NOUS SÉPARER !

ESPÈCE DE BOUFFON SANS CERVELLE À FACE BLANCHE...

12

... PERSONNE NE SE MOQUE DE LA BANDE DE LA QUINTE FLOCHE !

TU ES FAIT, JOKER.

JOLI RETOURNEMENT DE SITUATION, M. L'AGENT !

KONK!

QUELQUES MINUTES PLUS TARD...

JE VAIS LIQUIDER CES ESPÈCES DE CARTES COSTUMÉES.

AH OUI ? AVEC QUELLE ARMÉE ?

LAISSEZ TOMBER, BABOUINS !

INUTILE ! ILS SONT BIEN TROP OCCUPÉS POUR OBÉIR AUX ORDRES !

S'ILS VEULENT DE LA RIGOLADE, ILS VONT EN AVOIR !

EN FAIT, CE SERA DU GAZ...

HA, HA, HA !

UNHHH !

QU'EST CECI ? L'ARLEQUIN DE LA HAINE ASPERGEANT SA PROPRE BANDE AVEC UN GAZ ASPHYXIANT ? SINGULIER COMPORTEMENT, MÊME POUR UN FOU...

SSSSTT!

... MAIS IL Y A DE LA MÉTHODE DANS CETTE FOLIE. CAR DANS LES DIX SECONDES QUI SUIVENT...

JE JOUE DEUX PERSONNAGES DANS LA MÊME PIÈCE : LE JOKER ET...

... ARTHUR WILDE ?

OUI, M. L'AGENT. LES CANDIDATS VOLEURS SE SONT ENFUIS MAIS SANS LES TABLEAUX, COMME VOUS VOYEZ.

PLUS TARD, AU COMMISSARIAT...

... ET APRÈS L'EXPOSITION, SHÉRIF, J'HABITERAI À WILDEWOOD, DANS UNE MAISON QUE JE VIENS D'ACQUÉRIR.

À PROPOS, PUIS-JE VOIR LES PRISONNIERS ?

POURQUOI ? ILS NE VOUS DIRONT RIEN.

MAIS PEUT-ÊTRE ME CHANTERONT-ILS QUELQUE CHOSE ?

Z

POURQUOI NOUS AS-TU GAZÉS, JOKER ?

CHUT, VOUS ALLEZ ME BRÛLER !

J'AI FAIT BEAUCOUP POUR ÊTRE UN HOMME RESPECTABLE DANS MA PROPRE VILLE.

TA QUOI ?

OUPS !

FFF ! MAINTENANT, VOUS SAVEZ. ALORS, JE PEUX AUSSI BIEN VOUS DIRE LE RESTE.

15

JE SUIS RÉELLEMENT ARTHUR WILDE. JE N'AVAIS QUE CINQ ANS QUAND MON ARRIÈRE GRAND-PÈRE THADDEUS MOURUT... MAIS JE ME SOUVIENS TRÈS BIEN DU VIEUX BONHOMME.

TU VEUX VOIR MA NOUVELLE TORTUE ?

L'ANCÊTRE AVAIT UN FICHU CARACTÈRE. . .

JE TE L'AI DIT MILLE FOIS, NE M'ENNUIE PAS QUAND JE TRAVAILLE !

ZAP!

MAIS JE N'ÉTAIS PAS MOI-MÊME AU COMBLE DE LA JOIE, SURTOUT QUAND LA PEINTURE EXPÉRIMENTALE DU VIEUX DÉCOLORA MA PEAU D'UNE FAÇON PERMANENTE.

C'EST HORRIBLE. ON NE PEUT LAISSER PERSONNE TE VOIR DANS CET ÉTAT.

JE FUS ENVOYÉ À L'ÉCOLE EN SUISSE PEU AVANT LA MORT DE THADDEUS.

J'AI VOLÉ CES PEINTURES POUR HUMILIER LA VILLE QUI M'A EXILÉ.

C'EST MA VENDETTA PERSONNELLE CONTRE CET ENDROIT RÉPUGNANT.

AU CAS OÙ VOUS NE L'AURIEZ PAS REMARQUÉ, NOUS RÉPÉTONS : LE JOKER A DIT "J'AI VOLÉ" - AU PASSÉ.

MAINTENANT, IL NE NOUS RESTE PLUS QU'À NOUS VENGER DE CES HOMMES-CARTES.

QUAND J'AI ENVOYÉ PROMENER CET AS DE PIQUE, J'AI ACCROCHÉ UN MICRO SUR LUI. ÉCOUTEZ.

AS, NOUS AVONS DES ENNUIS.

... ET C'EST TA FAUTE.

OUAIS ! DEPUIS QUE TU AS REPRIS NOTRE BANDE EN MAIN, NOUS N'AVONS QUE DES ENNUIS.

LA BANDE DE LA QUINTE FLOCHE SE PORTAIT BIEN...

JUSQU'AU MOMENT OÙ TU AS CHANGÉ NOS COSTUMES, OÙ TU NOUS AS OBLIGÉS À EMPLOYER CES SCOOTERS VOLANTS ET OÙ TU AS CRÉÉ DE NOUVELLES ARMES.

TOUT CELA NE FAIT QUE NOUS GÊNER.

NOUS AVIONS LES MAINS TELLEMENT PLEINES DE TES GADGETS COMPLIQUÉS QUE NOUS N'AVONS MÊME PAS PU JETER NOS CARTES AU JOKER.

LA CAPACITÉ DE CES CARTES EST INSIGNIFIANTE, À MOINS DE LES MANIER IMPITOYABLEMENT.

J'AI REDESSINÉ VOS COSTUMES ORIGINAUX DE TRÈFLE EN PIQUE PARCE QUE LE PIQUE EST LE SYMBOLE DE LA TRICHERIE.

ET CE SOIR, QUAND NOUS VOLERONS CES TABLEAUX. ... NOUS ALLONS TRICHER.

CAR AUSSI SÛR QUE JE SUIS L'AS DE PIQUE, LA CARTE DE MORT, CELUI QUI SERA EN TRAVERS DE NOTRE CHEMIN, QUEL QU'IL SOIT...

... FINIRA COMME CECI...

KRUNCH

... À LA POUBELLE.

... À LA POUBELLE.

CE SOIR, HEIN ? OH... NE SERONT-ILS PAS SURPRIS ?

BELLE AFFAIRE ! CE QUE JE VEUX SAVOIR, C'EST QUAND TU NOUS FERAS SORTIR D'ICI.

PAS SI VITE ! MAINTENANT QUE JE ME SUIS POSÉ EN PILIER DE LA COMMUNAUTÉ. . .

... RIEN NI PERSONNE NE PEUT ME CORROMPRE.

HA, HA, HA !

COMMENT FAIRE CONFIANCE À UN TEL MABOUL ?

ÉCOUTE... IL EST PEUT-ÊTRE DÉRANGÉ...

... MAIS IL N'EST PAS FOU.

2

NOUS NOUS RENDONS À PRÉSENT DANS LA BIBLIOTHÈQUE... AU CŒUR DE LA NUIT...

VOILÀ POUR LES GARDIENS. MAINTENANT, ENTRONS.

ZIAP!

AH... LES VOILÀ... LA SÉRIE OPUS.

MAINTENANT, IL N'Y A PLUS RIEN ENTRE NOUS ET A LA FORTUNE DES WILDE.

18

FORTUNE ?

OUI. THADDEUS WILDE ÉTAIT UN GÉNIE EXCENTRIQUE... ET UN MULTIMILLIONNAIRE. IL A DÉSHÉRITÉ LES SIENS, PENSANT QU'ILS NE MÉRITAIENT PAS SA FORTUNE.

ALORS, IL A CACHÉ SON ARGENT QUELQUE PART...

A

A

. . . ET SUR SON LIT DE MORT, IL A PROCLAMÉ. . . QUELQU'UN D'ASSEZ INTELLIGENT POUR TROUVER LES INDICES QUI CONDUISENT À LA CACHETTE...

... ET MALIN ASSEZ POUR AVOIR MON ARGENT ET L'EMPLOYER SAGEMENT.

2

JE SUIS CERTAIN QUE LES INDICES SONT DANS CES QUATRES TABLEAUX.

RASSEMBLÉS...

ILS RÉVÈLERONT L'ENDROIT OÙ SE TROUVE L'ARGENT PAR UNE SORTE DE CODE.

MAINTENANT, IL EST TEMPS...

... DE JOUER MON ATOUT.

DESTRUCTION DE PEINTURES

19

ET AVANT QUE L'AS DE PIQUE AIT PU TOUCHER AUX PEINTURES...

QUE DIABLE... ? LES PEINTURES SE DÉSAGRÈGENT.

SSSSIT!

... ET À LEUR PLACE APPARAISSENT QUATRE...

... JOKERS ?

PRÉCISÉMENT. J'AI LES VRAIES PEINTURES, ESPÈCES DE PÂTE À CARTES !

HA HA HA !

2

C'ÉTAIT TELLEMENT FACILE ! J'AI PRIS QUATRE COPIES PLIABLES, TIRÉES DE MA BOÎTE DE NOUVEAUTÉS...

... ET JE LES AI ÉCHANGÉES CONTRE LES VRAIES.

EN TANT QU'ARTHUR WILDE, IL M'ÉTAIT FACILE DE RETOURNER SUR LE TOIT DE LA BIBLIOTHÈQUE ET DE REPRENDRE LES TABLEAUX...

... QUE J'AVAIS CACHÉS SOUS LA CAGE D'ESCALIER.

MAIS C'ÉTAIT TROP FACILE... PAS DE COMPÉTITION, PAS D'AMUSEMENT.

RO

LE LENDEMAIN SOIR...

JE NE PEUX TOUJOURS PAS CROIRE QUE LE JOKER A RENDU LES PEINTURES À L'EXPOSITION...

... ET NOUS A DÉFIÉS DE LES REVOLER AVANT LUI.

C'EST ICI, DANS LES ANNONCES DE CE JOURNAL...

ANNONCES

Amateurs de TABLEAUX cherche BANDE. Objet : jeu de CARTES dans BIBLIOTHÈQUE. QUATRE volumés RENDUS récemment À la circulation, vous DÉFIONS si cartes pas à VOUS.

EN MÉLANGEANT LES MOTS EN CARACTÈRES GRAS, ON OBTIENT : BANDE CARTES : QUATRE TABLEAUX RENDUS À LA BIBLIOTHÈQUE. VOUS DÉFIONS.

2

EN CE MOMENT...

ENCORE LA QUINTE FLOCHE !

CETTE FOIS-CI, NOUS SOMMES PRÊTS À VOUS RECEVOIR.

GUARD

PRÊTS, PEUT-ÊTRE... MAIS VOUS N'ÊTES CERTAINEMENT PAS ASSEZ RAPIDES POUR NOUS.

EN... EN PLEIN DANS LE CANON DE MON REVOLVER !

CHOK !

21

TANDIS QUE DANS UN AUTRE DÉPARTEMENT DE LA BIBLIOTHÈQUE. . .

HÉ, VIEUX, TU AS DU FEU ?

BIEN SÛR !

HÉ, TA MAIN !

ELLE... ELLE EST TOUTE BLANCHE !

YAAAH !

HA-HA-HA-HA!

WHOOOSH!

2

AH ! VOUS AVEZ RÉPONDU À MON INVITATION ? C'EST ENCHANTEUR !

NOUS VERRONS COMBIEN VOUS SEREZ ENCHANTÉ DE TIRER UN NEUF DE PIQUE... LA CARTE DE LA SOUFFRANCE.

OOH... MON CORPS... ON DIRAIT QU'IL EST EN FEU !

22

MAINTENANT, JE VAIS TE DONNER UNE BONNE RAISON DE CRIER !

MON SEUL CRI... SERA UN CRI DE JOIE.

UNHH !

TES TRUCS NE VALENT RIEN CONTRE LE JOKER.

PEANUT BU

2

ILS SONT UNIQUEMENT FAITS POUR DES HUMAINS PSYCHIQUEMENT NORMAUX...

... CE QUI MET HORS COURSE LE PETIT FOU QUE JE SUIS.

HAHA

HA

HA

PEANUT BUTTER

TU AS PENSÉ QUE TU L'EMPORTERAIS SUR MOI, HEIN L'AS ? EH BIEN, C'EST TOI QU'ON ÉTRANGLE MAINTENANT ! HO HO HO !

MAIS TOUT ÉTRANGLEMENT PEUT SE RETOURNER CONTRE SON AUTEUR... COMME TU VAS L'APPRENDRE QUAND J'AURAI MIS MES MAINS AUTOUR DE TON COU DÉCHARNÉ.

23

MOI JE ME CONTENTERAI DE TE METTRE DES BÂTONS DANS LES ROUES.

HA HA HA !

ET PENDANT QUE TES IDIOTS ÉCHAPPÉS D'UN JEU DE CARTES ESSAYENT DE DÉFAIRE LES NŒUDS. . .

... JE VAIS TE MONTRER CE QUE TU N'AS PAS COMPRIS.

2

RAPIDEMENT, LE JOKER CHANGE LA DISPOSITION DES PEINTURES SUR LE MUR ET. . .

DES VENDEURS PEU SCRUPULEUX COUPENT PARFOIS LES TABLEAUX EN QUATRE... POUR EN TIRER PLUS DE PROFIT À LA VENTE.

ILS L'ONT FAIT POUR LE PLUS GRAND... ET VOILÀ L'"HOMME QUI RIT". . .

... LE TABLEAU "PERDU" DE THADDEUS WILDE. CE SERA UN BEAU TROPHÉE POUR MON HA-HACIENDA.

24

OH, À PROPOS... NE PENSEZ PLUS À L'ARGENT DES WILDE. J'AI DÉJÀ DÉCOUVERT LE CODE.

L'ARGENT ÉTAIT ENTERRÉ SOUS LA MAISON QUE J'AI ACHETÉE, ET JE L'AI ENLEVÉ.

CE SONT LES FLICS ! DOMMAGE, JE VAIS DEVOIR ABANDONNER LES TOILES.

RRREEEEE-

LE JOKER QUITTE LA SCÈNE DU CRIME...

... ET ARTHUR WILDE SORT DE LA BIBLIOTHÈQUE.

HÉ, HÉ !

2.

UN PEU PLUS TARD, TANDIS QUE LA POLICE CERNE LA BANDE DE LA QUINTE FLOCHE...

QU'Y A-T-IL DE SI DRÔLE, JOKER ? TU AS PERDU LES TABLEAUX. TU ES VENU LES MAINS VIDES ET TU REPARS LES MAINS VIDES.

C'EST UNE REVANCHE SUR TA VILLE NATALE, ÇA ?

HA, HA, HA !

MES PETITS SOTS... VOUS N'AVEZ PAS VRAIMENT CRU QUE J'ÉTAIS ARTHUR WILDE ?

VOUS VOUS SOUVENEZ DU GARDIEN DE NUIT, CELUI QUI S'APPELAIT ART ?

25

C'ÉTAIT LUI LE VÉRITABLE ARTHUR WILDE... UN EXCENTRIQUE QUI GARDAIT TOUT CE QUI LUI APPARTENAIT À L'ENTREPÔT...

... Y COMPRIS SA FABULEUSE COLLECTION DE FARCES ET ATTRAPES.

MAIS EN RÉALITÉ, C'EST UN JOURNAL QUE JE CHERCHAIS DANS CETTE BOÎTE. . .

... LE JOURNAL DE THADDEUS WILDE... QUI PERMETTAIT DE DÉCOUVRIR LA CLÉ DU CODE QUI RÉVÉLAIT OÙ ÉTAIT L'ARGENT. ET NOUS AVONS L'ARGENT... D'ACCORD ?

2

UN DE CES JOURS, JOKER, TU NE RIRAS PLUS LE DERNIER. LA PROCHAINE FOIS QU'ILS TE TIENDRONT, TU N'EN RÉCHAPPERAS PAS.

PEUT-ÊTRE SERONT-ILS TENDRES POUR MOI ?

APRÈS TOUT, C'EST MOI QUI AI LIVRÉ LA QUINTE FLOCHE À LA JUSTICE !

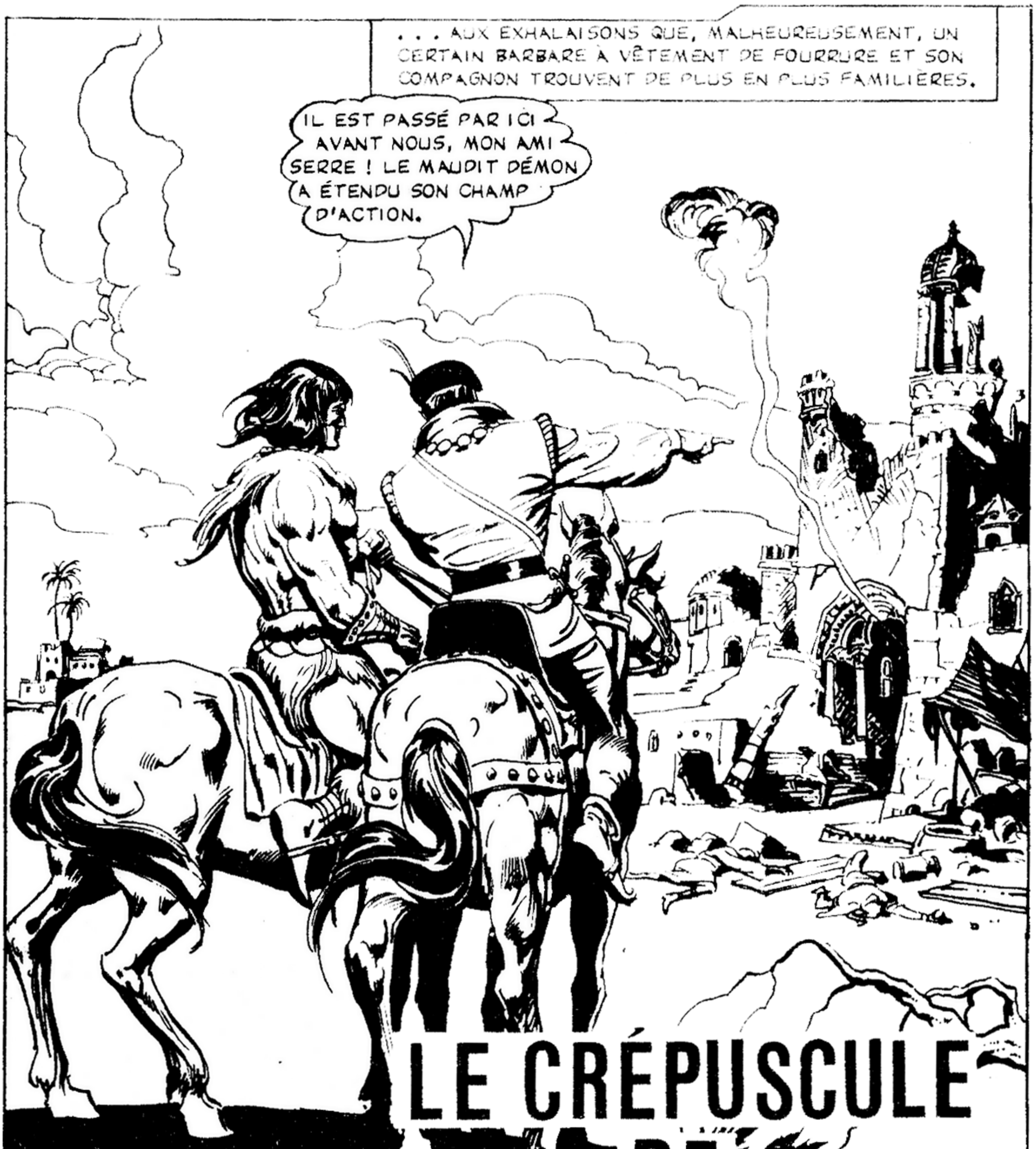
POLICE

HAHAHA

FIN

SERRE, LE BARBARE

LES VÉTÉRANS COUVERTS DE PLAIES ET DE BOSSES QUI ONT CONNU D'INNOMBRABLES CHAMPS DE BATAILLE PRÉTENDENT QUE LA MORT A UNE ODEUR PARTICULIÈRE... UNE PUANTEUR FADE, QUI COUVRE LA TERRE COMME UN TAPIS VISQUEUX ET POURRI...



LE CRÉPUSCULE DE DHYLKA-RYN

TEXTES :
DAVID MICHELINIE
DESSINS :
ERNIE CHUA

TOUT D'ABORD, LE GUERRIER À L'ŒIL FROID NE RÉPOND PAS. ASSIS SUR SA MONTURE APEURÉE, IL REGARDE. . . ET L'AFFREUSE DESTRUCTION ÉVEILLE SES SOUVENIRS DES JOURS PASSÉS. . .

3

... QUAND N'HGLTHSS A ÉTÉ LÂCHÉ SUR LE MONDE... N'HGLTHSS, QUI APPORTE LE MALHEUR, LA MORT ET LA DESTRUCTION.

... ET QUI NE PEUT ÊTRE LUI-MÊME TOUCHÉ PAR LA MORT.

C'EST ASVITAR, L'HOMME EN FLAMMES, QUI A RÉVÉLÉ QUE LA SEULE ARME EFFICACE CONTRE N'HGLTHSS EST UNE ÉPÉE D'ARGENT, UNE LAME ENCHANTÉE, DONT LES ORIGINES SONT ENTERRÉES DANS LE PASSÉ INCONNU DE SERRE...

... UNE LAME QU'ON NE PEUT OBTENIR QU'EN RÉUNISSANT LES TROIS FACETTES D'UN TALISMAN D'ARCANE : L'ADAMANTINE...

... LES DEUX HOMMES ONT RÉUSSI RÉCEMMENT À S'EMPARER DE LA PREMIÈRE FACETTE...

...ET MAINTENANT, LA RECHERCHE DE LA SECONDE A COMMENCÉ.

2

HO, ON DIRAIT QU'IL Y A ENCORE DE LA VIE PAR ICI !

EEEEEEEE

OUI, PRINCE DES COLLINES. MAIS PAS POUR LONGTEMPS, D'APRÈS CE QU'ON ENTEND. . .

3

TANDIS QUE NON LOIN DE LÀ. . .

CALMEZ-VOUS, MA PETITE DAME. ON NE VEUT PAS VRAIMENT VOLER VOTRE OR... ON VOUS DONNERA QUELQUE CHOSE EN RETOUR, N'EST-CE PAS, LES AMIS ?

HA, HA, HA !

MAIS...

LA SEULE CHOSE QUE TU DONNERAS, CHIEN, CE SONT DES REMERCIEMENTS À TES DIEUX...

... SI TU ES ENCORE VIVANT À LA FIN DE CETTE JOURNÉE.

UMPH !

RETIRE-TOI, ÉTRANGER, LA FILLE ET L'OR SONT À NOUS.

EN CE CAS, IL VA FALLOIR TE BATTRE !

3

MAIS BIEN QUE L'IMMONDE BANDE DE NÉCROPHORES EÛT PRIS LE RISQUE D'ATTAQUER UNE JEUNE FILLE SANS DÉFENSE. . .

... QUAND ELLE EST CONFRONTÉE AUX LAMES MORTELLES DE DEUX GUERRIERS EXPÉRIMENTÉS. . .

... EH BIEN, DISONS SIMPLEMENT QUE LE COURAGE EST RELATIF. . .

VOUS N'AVEZ PAS DE MAL, MADAME ?

N... NON, JE... JE CROIS, MAIS SANS VOTRE NOBLE INTERVENTION...

CE N'ÉTAIT PAS DE LA NOBLESSE, MAIS DE LA NÉCESSITÉ, JEUNE FILLE. NOUS AVONS BESOIN DE RENSEIGNEMENTS ET VOUS SEMBLEZ EN ÊTRE UNE SOURCE POSSIBLE.

MAINTENANT, DITES-NOUS, COMMENT POUVONS-NOUS TROUVER DHYLKARYN ?

DHYLKA-RYN ? EH BIEN, C'EST MON VILLAGE. JE M'EN SUIS ENFUIE AVEC LE TRÉSOR DU VILLAGE POUR CHERCHER DE L'AIDE.

DE L'AIDE, MADAME ? CONTRE QUOI ?

UNE MALÉDICTION, MES SEIGNEURS ! UNE MALÉDICTION QUE NOUS NE POUVONS COMBATTRE SEULS. OH, JE VOUS EN PRIE, NE VOULEZ-VOUS PAS REVENIR AVEC MOI ? JE... JE PEUX PAYER...

L'OR NE NOUS INTÉRESSE PAS, MADAME. MAIS COMME ON NOUS A DIT QUE CE QUE NOUS CHERCHONS SE TROUVE À DHYLKA-RYN...

... NOUS VOUS ACCOMPAGNERONS.

ET... POURREZ-VOUS AIDER MON VILLAGE ?

3

OUI... JE CROIS QUE NOUS Y ARRIVERONS...

5

ET TANDIS QU'ILS ABANDONNENT LA SCÈNE DE DESTRUCTION. . .

MON NOM EST GHILKYN, MADAME, PRINCE DES MILLE COLLINES. MON AMI QUE VOICI EST SERRE.

ET JE SUIS PFYLAHNA.

BON, SI LES MONDANITÉS SONT TERMINÉES, VOUS POURRIEZ PEUT-ÊTRE NOUS DIRE LA NATURE DE LA MALÉDICTION À LAQUELLE NOUS DEVRONS FAIRE FACE.

OH, CERTAINEMENT. TOUT A COMMENCÉ IL Y A QUELQUES MOIS, AVEC UN GARÇON NOMMÉ...

3

... KURAH SHAN, UN ORPHELIN MALADIF DONT LA FAIBLESSE EN FAISAIT UNE PROIE FACILE POUR LES CRUELS VILLAGEOIS...

MAIS BIEN QUE FAIBLE ET SOLITAIRE, KURAH ÉTAIT AUSSI GENTIL, ET, EN DÉPIT DE TOUT, NOUS DEVÎNMES AMIS. . .

... JUSQU'AU SOIR OÙ MON PÈRE NOUS DÉCOUVRIT ENSEMBLE...

6

ET KURAH FUT FORCÉ DE S'ENFUIR SOUS UNE PLUIE DE PIERRES ET DE VILES ÉPITHÈTES.

... ET DE CHERCHER REFUGE PARMI LES GROTTES QUI ABONDENT DANS LES COLLINES AVOISINANTES. LÀ, IL DÉCOUVRIT LA TANIÈRE D'UN NÉCROMANT MORT...

... ET SUBTILEMENT, IL COMMENÇA À CHANGER...

CAR APPAREMMENT, IL AVAIT APPRIS À MAÎTRISER UN DES USTENSILES OCCULTES DE LA GROTTE...

... UN TALISMAN DE BRILLANTE PIERRE VERTE AYANT DES PROPRIÉTÉS ÉTRANGES...

C'EST AVEC CETTE PIERRE QU'IL CHERCHA À SE VENGER DE SES HUMILIATIONS...

... EN FAISANT TOMBER SUR PHYLKARYN LE MALÉFICE D'UN CRÉPUSCULE ÉTERNEL...

3

C'ÉTAIT UN STRATAGÈME VRAIMENT EFFICACE, CAR, SANS SOLEIL, LES MOISSONS NE POUSSÈRENT PLUS ET LES RÉSERVES D'HUILE S'ÉPUISÈRENT. UNE TERREUR CONSTANTE S'INSTALLA.

7

PUIS, KURAH REVINT, OFFRANT DE LEVER LA MALÉDICTION SI LE PEUPLE LUI RENDAIT HOMMAGE. . .

... PROPOSITION QUE LES CHEFS DU VILLAGE REFUSÈRENT OBSTINÉMENT.

ALORS, KURAH CRÉA UN CHÂTEAU DE LUMIÈRE ENSORCELÉE ET S'Y INSTALLA POUR ATTENDRE NOTRE CAPITULATION. . .

... OU NOTRE MORT.

3

IL FIT MÊME APPEL À DES ANIMAUX SURNATURELS POUR GARDER L'ENCEINTE DU VILLAGE, RENDANT TOUTE FUITE IMPOSSIBLE. . .

C'EST AINSI QU'ON M'ENVOYA CHERCHER DU SECOURS, CAR COMME KURAH AVAIT UN FAIBLE POUR MOI, ON ESPÉRAIT QUE SES CRÉATURES NE ME FERAIENT PAS DE MAL...

... UNE THÉORIE QUI S'AVÉRA EXACTE.

8

MAIS JE NE SUIS PAS VENUE UNIQUEMENT POUR LE VILLAGE, MAIS POUR KURAH. IL A UNE ÂME HONNÊTE, MAIS LA PUISSANCE L'A CORROMPU.

ALORS, NE VOUS TRACASSEZ PAS, JEUNE FILLE, CAR SI LA SOURCE DE PUISSANCE QUE VOUS DÉCRIVEZ EST CELLE QUE JE CROIS... JE SERAI PLUS QU'HEUREUX DE LA LUI ENLEVER.

LE SILENCE ACCOMPAGNE LES CAVALIERS TANDIS QU'ILS TRAVERSENT LES COLLINES LUXURIANTES DE SCARTORIS...

... OÙ BIEN QU'IL NE SOIT GUÈRE PLUS DE MIDI, UNE OBSCURITÉ EXTRAORDINAIRE DESCEND GRADUELLEMENT SUR LE PAYS...

ET BIENTÔT...

CE DOIT ÊTRE LA FORÊT DONT LA JEUNE FILLE A PARLÉ CELLE QUI BORDE LE VILLAGE.

OUI, LES OMBRES SONT ENCORE PLUS ÉPAISSES PAR ICI. NOUS DEVRIONS FABRIQUER DES TORCHES AVANT QUE...

OH, NON ! ILS... ILS NOUS ONT DÉCOUVERTS !

LES GARDES DE KURAH !

PAR LES DIEUX, LE GARÇON FAIT PREUVE D'IMAGINATION ! CES BÊTES SONT REPOUSSANTES.

3

PRESQUE EN MÊME TEMPS, UNE LOURDE ÉPÉE ET UN SABRE RECOURBÉ FENDENT LA FOULE DES ATTAQUANTS, DISPERSANT DES CORPS CRISPÉS ET NAUSÉABONDS BAIGNANT DANS LEUR SANG. . .

... MAIS MALHEUREUSEMENT INCAPABLES D'EFFECTUER UNE PERCÉE EFFICACE...

ILS SONT TROP NOMBREUX ! NOTRE SEULE CHANCE EST D'ATTEINDRE LE VILLAGE.

VITE, PFYLAHNA, MONTREZ-NOUS LE CHEMIN.

10

DÉSESPÉRÉMENT, LES TROIS VOYAGEURS POUSSENT LEURS MONTURES À TRAVERS LES SQUELETTES DES ARBRES... TROP CONSCIENTS DU TERRIBLE DESTIN QUI SUIVRAIT TOUT FAUX PAS. . .

... JUSQU'À CE QUE, FINALEMENT, AVEC DES REMERCIEMENTS MURMURÉS À SOTH, LE DIEU DE LA CHANCE, ILS ATTEIGNENT LE SANCTUAIRE DE DHYLKA-RYN. . .

... ET DÉCOUVRENT QUE LES TERRIBLES GARDIENS S'ARRÊTENT À LA LISIÈRE FAIBLEMENT ÉCLAIRÉE DU HAMEAU.

PÈRE, JE SUIS DE RETOUR ! E... ET VOIS, J'AI RAMENÉ DU SECOURS POUR. . .

OH !

IDIOTE ! TU APPELLES CELA DU SECOURS ? UN DANDY À PLUMET ET UN SAUVAGE À MOITIÉ NU ?

THWAP

CHER AMI LECTEUR,

En raison de relations étroites qui nous lient à divers éditeurs amis, nous avons obtenu d'eux des conditions spécialement avantageuses pour certains ouvrages que nous vous proposerons chaque fois que nous le pourrons, pensant ainsi vous être agréables étant donné la tarification très intéressante dont nous pouvons vous faire bénéficier.

BON DE COMMANDE à découper et à retourner à

Office de Centralisation d Ouvrages

357 boulevard Gambetta 59200 Tourcoing.

Il vous suffira de nous adresser votre réglement par virement postal au CCP PARIS 693 - 34 de l'OFFICE DE CENTRALISATION D'OUVRAGES en utilisant la partie réservée à la correspondance de la formule postale et en y précisant l'objet de ce virement, ou alors, envoyez-nous un chèque bancaire ou si vous le préférez 16 francs en timbres-poste français neufs.

Pour les autres pays que la France, mandat international de 16 francs français ou des coupons-réponse internationaux vendus par votre bureau de poste local, chaque coupon valant pour nous 1,20 F.F., adressez-nous donc 13 coupons.

Veuillez me faire parvenir :

☐ **ex. LE MONDE HALLUCINANT DE LA DROGUE**

☐ **ex. HISTOIRE DE LA RÉPRESSION SEXUELLE**

NOM _

N° _ _ _ _ _ _ *Rue* _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

Code postal _ _ _ _ _ _ _ _ _ *Ville* _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

Signature

BANDES DESSINÉES POUR ADULTES

FRANKENSTEIN

160 PAGES QUI VOUS FERONT PÉNÉTRER DANS UN MONDE REMPLI D'ANGOISSE ET DE TERREUR ! LES PLUS ABOMINABLES PÉRILS VOUS FERONT FRÉMIR D'HORREUR ! FRANCHISSEZ LES LIMITES DE L'ÉPOUVANTE EN LISANT :
« FRANKENSTEIN »

en vente partout.

COMICS POCKET

TU AS À PEU PRÈS AUTANT DE BON SENS QUE LE SALE PETIT MORVEUX QUI A DÉCLENCHÉ TOUT CECI. JE DEVRAIS...

VOUS DEVRIEZ SURVEILLER VOS MANIÈRES, RUSTRE...

... OU LE SAUVAGE À MOITIÉ NU POURRAIT DÉCIDER DE VOUS FAIRE RENTRER VOS PAROLES DANS LA GORGE.

EH, AMI SERRE, PUIS-JE SUGGÉRER QUE NOUS CONTINUIONS CETTE DISCUSSION... APRÈS AVOIR TROUVÉ CE POUR QUOI NOUS SOMMES VENUS ?

OUI. Ç... ÇA VA... JE VOUS EN PRIE, ALLEZ VOIR KURAH. IL FAUT LE CONVAINCRE D'ABANDONNER SA FOLIE.

... ET SA FUREUR DISSIMULÉE DERRIÈRE UN AIR RENFROGNÉ, IL SUIT LA JEUNE FILLE À TRAVERS LES OMBRES...

... OMBRES QUI COMMENCENT BIENTÔT À DANSER DANS LE BATTEMENT D'UNE IRRADIATION MALSAINE...

À CONTRE-CŒUR, L'ÉTRANGER AUX CHEVEUX SOMBRES SE LAISSE ENTRAÎNER...

... UNE IRRADIATION QUI ÉMANE DE LA COUR CENTRALE DE LA VILLE ET D'UNE VISION EXTRÊMEMENT BIZARRE QUI S'Y TROUVE...

UN ÉDIFICE DE LUMIÈRE STRUCTURÉE ET DE COULEURS À LA FOIS AFFREUSES ET OFFENSANTES POUR L'ŒIL HUMAIN.

TRÈS IMPRESSIONNANT... MAIS UN PEU VULGAIRE.

MAIS POUR COUPER COURT À TOUT COMMENTAIRE, UNE SECTION DU MUR CHATOYANT MIROITE ET...

VOUS LÀ ! VOUS N'ÊTES PAS DU VILLAGE ! POURQUOI ÊTES-VOUS VENUS ?

3

NOUS VENONS T'ENLEVER TON POUVOIR, KURAH SHAN. CAR NOUS EN AVONS PLUS BESOIN QUE TOI.

OH, VRAIMENT ? ALORS, VOUS ÊTES LES BIENVENUS...

... ESSAYEZ !

REGARDE, SERRE ! UNE PORTE SE DESSINE !

ALORS VIENS, PRINCE DES COLLINES. UNE SI GRACIEUSE INVITATION NE DOIT PAS ÊTRE DÉCLINÉE.

LES LAMES PRÊTES, SERRE ET GHILKYN FRANCHISSENT PRÉCAUTIONNEUSEMENT LE PORTAIL MIROITANT...

13

... POUR TROUVER UN INTÉRIEUR AUSSI FROID ET DÉPOUILLÉ QU'UN TOMBEAU.

BIEN QU'ON PUISSE S'ATTENDRE À UNE TELLE SITUATION DANS UN MONDE AU-DELÀ DU TEMPS, CELLE-CI NE PEUT DURER...

3

... TRÈS LONGTEMPS.

EN TROUPEAUX PIAILLANTS, ILS SORTENT DES MURS MÊMES, TELLES LES BÊTES DE K'DASHA-DHEEN QUI RENAISSENT DE LEURS CENDRES, CHIENS D'ENFER ET HOMMES-REPTILES, AYANT TOUS EN COMMUN UNE CARACTÉRISTIQUE TROUBLANTE...

PAR SOTH ! CE N'EST PAS POSSIBLE ! CE SONT DES BÊTES QUE J'AI DÉJÀ TUÉES !

ELLES SONT DÉJÀ MORTES !

INSTANTANÉMENT, LA COLÈRE RÉCENTE DE SERRE EST OUBLIÉE ET REMPLACÉE PAR LA TOUCHE GLACÉE DE LA PEUR...

... ET L'APPRÉHENSION QUI MONTE TANDIS QUE...

DIEUX D'AWADAKA ! C... CES CHOSES... GRANDISSENT.

3

OUI, C'EST COMME SI QUELQUE CHOSE LES NOURRISSAIT.

QUOI ? EH BIEN, C'EST CELA ! CELA DOIT ÊTRE AINSI !

15

KURAH DOIT AVOIR CRÉÉ SES BÊTES PAR L'INTERMÉDIAIRE DE NOS ESPRITS, PAR LES TERREURS DE NOTRE PASSÉ ! ELLES SE NOURRISSENT DE NOTRE PEUR !

CE QUI VEUT DIRE QUE LA SEULE FAÇON DE LES DÉTRUIRE EST DE CESSER DE LES CRAINDRE.

3

UNE TÂCHE PLUS FACILE À SUGGÉRER QU'À EXÉCUTER... SPÉCIALEMENT QUAND ON SENT LE GOÛT FÉTIDE DE LA MORT DANS SA GORGE.

CEPENDANT, LA MESURE D'UN GUERRIER NE RÉSIDE PAS SEULEMENT DANS LA FORCE DE SON BRAS, MAIS AUSSI DANS CELLE DE SON ESPRIT...

ET SI CETTE FORCE EST ASSEZ GRANDE...

... MÊME LA PEUR...

16

... PEUT ÊTRE VAINCUE.

3

OUF ! J'AURAIS PU ME PASSER D'UNE TELLE RÉCEPTION !

ALORS, ESSAYONS DE TROUVER NOTRE HÔTE...

... ET DISONS-LUI CE QUE NOUS PENSONS DE SON HOSPITALITÉ.

LA RECHERCHE EST DE COURTE DURÉE CAR DANS LA PIÈCE VOISINE...

AH, JE VOIS QUE VOUS AVEZ SURVÉCU À MA PETITE RÉCEPTION ! ADMIRABLE...

NOUS NE VENONS PAS POUR ÊTRE ADMIRÉS, KURAH SHAN, MAIS POUR PRENDRE LA PIERRE QUI ORNE VOTRE COU.

EN CE CAS, MES AMIS, J'AI PEUR DE VOUS DÉCEVOIR CAR VOYEZ-VOUS, J'AI ENCORE BESOIN DE CETTE PETITE BABIOLE.

CEPENDANT, ELLE NE M'EST PAS NÉCESSAIRE...

17

... POUR M'OCCUPER DE VOUS.

AVEC UN CRAQUEMENT TERRIBLE, LE PLANCHER DU PALAIS ENCHANTÉ CRACHE DES FLAMMES D'ÉBÈNE, ENFERMANT LES SABREURS MÉDUSÉS DANS UN CERCLE DE FEU NOIR, DÉVORANT.

SERRE, C... OMMENT POUVONS-NOUS COMBATTRE UNE TELLE SORCELLERIE ?... AVEC DU SIMPLE ACIER ?

JE NE SAIS PAS, PRINCE DES COLLINES, JE NE SAIS PAS !

3

UNE SINISTRE RÉSIGNATION S'INSTALLE SUR LES TRAITS DE SERRE TANDIS QUE SA LAME FRAPPE VAINEMENT LE MUR DE FEU QUI SE CONSTRUIT LENTEMENT... CAR, BIEN QU'IL SOIT OBSTINÉ. IL N'EST PAS FOU...

IL SAIT RECONNAÎTRE LA MORT LORSQU'IL LA VOIT.

ET C'EST ALORS, EN CE MOMENT D' ACCEPTATION QUE QUELQUE CHOSE DE TRÈS ÉTRANGE COMMENCE À SE PRODUIRE...

18

... TANDIS QUE LES YEUX BLEUS DE GLACE CHAVIRENT. . .

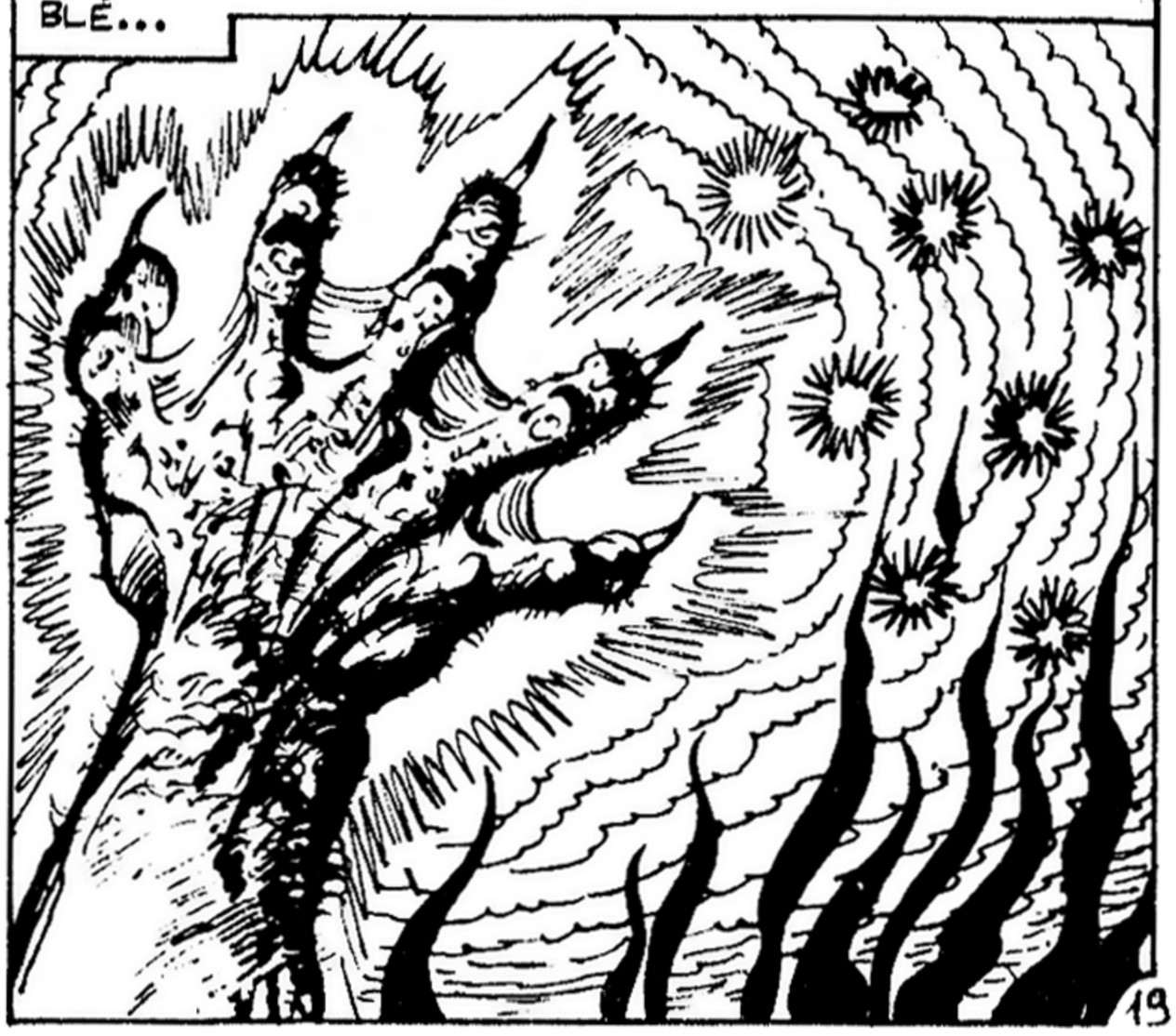
... UN GANT EST ENLEVÉ D'UNE MAIN POILUE...

3

... ET, TEL UN SOUPIR VENU DE LA MORT, UN CHANT SOURD SORT DE LA GORGE DU BARBARE IMMOBILE.

ET SI CES FAITS PARAISSENT ÉTRANGES, LE RÉSULTAT QU'ILS PRODUISENT EST INDISCUTABLEMENT BIZARRE.

DES TROUS BÉANTS SONT FORÉS DANS L'ESPACE MÊME, CRÉANT UN VIDE QUI DEMANDE À ÊTRE COMBLÉ...



19

... UN VIDE AYANT APPAREMMENT UNE PRÉFÉRENCE PRONONCÉE POUR LES GRANDES FLAMMES NOIRES.
HHHSSOOOOOOOOWWMMS
PAR LES DIEUX, AMI, QU'AS-TU FAIT ?
JE... JE NE SAIS PAS... J'IGNORE CE QUE J'AI FAIT.
DIEU DE MISÉRICORDE, JE NE SAIS MÊME PLUS. .
... CE QUE JE SUIS.
TANDIS QUE QUELQUES MARCHES PLUS HAUT, UN CERTAIN CANDIDAT JUSTICIER A SES PROPRES PROBLÈMES...
CE... CE N'EST PAS HONNÊTE ! I... ILS NE DEVRAIENT PAS AVOIR DE P... POUVOIRS.
20

J... JE DOIS RETOURNER À LA GROTTE ! T... TROUVER UN TALISMAN PLUS PUISSANT A... AVANT QU'ILS NE ME FRAPPENT... ET NE M'INJURIENT !

MAIS LA FUITE ENGENDRÉE PAR LA PANIQUE EST DANGEREUSE...

3

... CAR LE GARÇON EFFRAYÉ DÉCOUVRE BIENTÔT...

QUOI ?

OH, NON ! NON ! RETIREZ-VOUS !

CE SONT DES FANTÔMES, NÉS DE LA PEUR, KURAH SHAN LE SAIT...

... TOUT COMME IL SAIT QUE LE SEUL REMÈDE EST LE DÉFI, LA RÉSOLUTION, LE COURAGE. . .

3

MAIS LA CONNAISSANCE EST UNE CHOSE... ET LES LEÇONS ENSEIGNÉES PAR DES ANNÉES DE PERSÉCUTION EN SONT UNE AUTRE. . .

ET AINSI KURAH SHAN RELÈVE LE DÉFI. . .

... DE LA SEULE FAÇON QU'IL CONNAISSE. . .

J... JE VOUS EN PRIE. J... JE REGRETTE... JE... JE NE VOULAIS PAS ! VRAIMENT !

N... NE ME FAITES PAS DE MAL ! J... JE VOUS EN PRIE !

22

ET QUAND LE PÉNIBLE CRI CESSE...

KURAH ! IL A ÉTÉ VAINCU PAR SA PROPRE PEUR.

OUI ! IL SEMBLE QU'APRÈS TOUT, DHYLKA-RYN AIT EU LE DERNIER MOT.

MAIS FINALEMENT LE GARÇON A TROUVÉ LA PAIX... ET POUR CELA, JE L'ENVIE.

CAR TANT QUE JE NE CONNAÎTRAI PAS LE TERRIBLE POUVOIR QUI SE CACHE DANS CETTE MAIN, JE SAIS QUE JE N'AURAI PAS DE REPOS.

ET PUISQUE LE SECRET SEMBLE RÉSIDER DANS LE MYSTÈRE DE LA LAME ENCHANTÉE, JE VAIS PRENDRE CE TALISMAN.

ET AUCUN DES DÉMONS DES SEPT ENFERS NE ME L'ENLÈVERA.

3

LA MALÉDICTION ENFIN LEVÉE, LE CHÂTEAU DE LUMIÈRE INFERNALE COMMENCE À SE DISSOUDRE AUTOUR DU PRINCE ET DU BARBARE À L'ŒIL HANTÉ...

... ET SUR LE VILLAGE ENDORMI DE DHYLKA-RYN, LE SOLEIL SE LÈVE À NOUVEAU...

23

EH BIEN, IL SEMBLE QUE... EUH. J'AIE SOUS-ESTIMÉ VOS CAPACITÉS, ÉTRANGER. VOUS AVEZ FAIT PAYER À CE GOSSE MAL-ÉLEVÉ LE PRIX DE SON INSOLENCE.

3

MAIS NATURELLEMENT, VOUS ALLEZ RESTER UN PEU, AU CAS OÙ IL Y AURAIT DES EFFETS RÉMANENTS DE...

JE RESTE OÙ IL ME PLAÎT, GROS LARD... ET CE VILLAGE NE ME PLAÎT PAS.

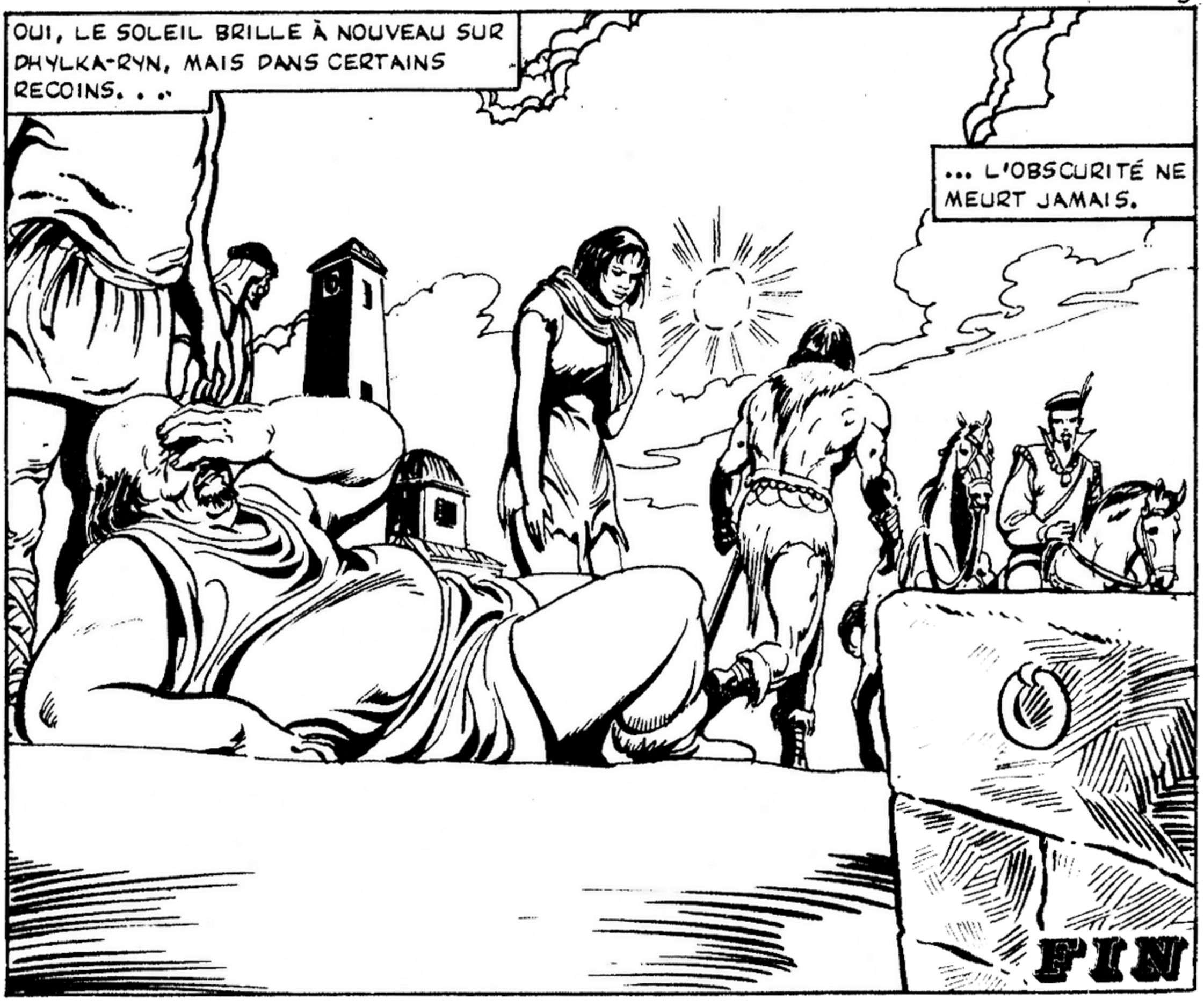
OH, JE SUIS SÛR QUE VOUS TROUVEREZ LA VIE À PHYLKA-RYN TRÈS PLAISANTE !

PFYLAHNA Y VEILLERA... N'EST-CE PAS, MA CHÈRE ?

24

KWAM

3


OUI, LE SOLEIL BRILLE À NOUVEAU SUR DHYLKA-RYN, MAIS DANS CERTAINS RECOINS. . .
... L'OBSCURITÉ NE MEURT JAMAIS.
FIN

RIMA, LA FILLE DE LA JUNGLE, ET ABEL, NAGENT PARESSEUSEMENT DANS LES EAUX CLAIRES D'UNE PETITE LAGUNE, AU PLUS PROFOND DE LA JUNGLE VÉNÉZUÉLIENNE.

LA SÉRÉNITÉ DE L'ENDROIT EST SOUDAIN ROMPUE. UN SON... QUE SEULE, LA BELLE JEUNE FILLE A ENTENDU.

ABEL ! QUELQU'UN EST EN PÉRIL...

RAPIDEMENT, ABEL SORT DE L'EAU...

JE L'ENTENDS MAINTENANT, RIMA.

RESTE DERRIÈRE MOI !

NON LOIN DE CETTE SCÈNE IDYLLIQUE, UN OURS ÉNORME SE DRESSE... SES MÂCHOIRES S'OUVRENT... ET SES DENTS DÉCOUVERTES SONT UNE PROMESSE DE MORT.

M... MAMAN ! MAMAN !

Rima

LE DÉMON EN HERBE

UN COUP DE FEU RETENTIT... ÉTOUFFANT LE CRI DE RIMA.

NON... ABEL !

L'OURS MENAÇAIT L'ENFANT. IL LE FALLAIT..

CE VIEUX SAC À MOUCHES ALLAIT ME MORDRE !

C'EST LA VIEILLE BARTA... ELLE N'AURAIT PAS FAIT MAL À UN PAPILLON... À MOINS QU'ON NE L'AIT POUSSÉE À BOUT.

4

CÉCIL ! CÉCIL ! TU N'AS RIEN ?

JE T'AVAIS DIT DE RESTER PRÈS DU CAMP !

TU ES VILAIN ! TU AURAIS TOUT GAGNÉ SI TU AVAIS ÉTÉ BLESSÉ !

TU ME FAIS DE LA PEINE.

JE SUIS MRS JOHN VAN CLEVE... ET VOICI MON FILS CECIL.

JE M'APPELLE ABEL... ET VOICI RIMA. VOTRE FILS L'A ÉCHAPPÉ BELLE !

HUM... ON DIRAIT QUE VOTRE SAUVAGE AMIE N'APPRÉCIE PAS NOTRE COMPAGNIE.

RIMA... NE TE SAUVE PAS AINSI ! QU'Y A-T-IL ?

JE N'AIME PAS L'ODEUR DE CET ENDROIT.

3

JE NE COMPRENDS PAS. RIMA EST HABITUELLEMENT SI GENTILLE... SI CHALEUREUSE !

PEUT-ÊTRE EST-CE À CAUSE DE LA MORT DE L'OURS ?

NE VOUS EN FAITES PAS, MON AMI. L'IMPOLITESSE EST UNE DENRÉE COMMUNE.

RIMA S'EST RÉFUGIÉE DANS LES OMBRES DE LA FORÊT. SON INTUITION L'A AVERTIE DE LA PRÉSENCE DU MAL.

JE VOUDRAIS VOUS REMERCIER CONVENABLEMENT D'AVOIR SAUVÉ CECIL. VOULEZ-VOUS DÎNER AVEC MOI... DANS MON CAMPEMENT ?

EH BIEN... OUI... OUI, VOLONTIERS.

SI RIMA EST CONTENTE DE SE SÉPARER DE MOI... JE LE SUIS AUSSI.

VIENS, CECIL.

JE SERAI DE RETOUR DANS UNE MINUTE, MAMAN.

LE VIEIL OURS EST DEVENU VRAIMENT MÉCHANT QUAND J'AI FRAPPÉ SON PETIT.

BAH ! C'EST BIEN FAIT POUR EUX DEUX.

UNE CHAUDE NUIT TROPICALE S'ÉTEND SUR LE CAMP VAN CLEVE...

... OUI... ABEL... J'AI BIEN PEUR QUE LE PÈRE DE CECIL NE S'INTÉRESSE QU'À SES AFFAIRES.

APPORTE LE VIN, KOLTI.

VOULEZ-VOUS VOUS JOINDRE À MOI, ABEL ? VOUS DEVEZ CONNAÎTRE TOUS LES ENDROITS À VISITER... TOUTES LES CHOSES À FAIRE ?

POURQUOI PAS ?

EXCELLENT. ET JE FERAI MON POSSIBLE POUR QUE NOTRE ASSOCIATION SOIT VRAIMENT AGRÉABLE... POUR VOUS.

BONSOIR, ABEL.

IDA VAN CLEVE S'ÉTEND LANGUISSAMMENT SUR SES COUSSINS DE SATIN.

HUM ! CE VOYAGE NE SERA PAS AUSSI ENNUYEUX QUE JE LE CROYAIS.

ET TANDIS QUE LES BRAISES DU FEU DE CAMP TOMBENT EN CENDRES, ABEL RÊVASSE. . .

J'AIME RIMA. . . MAIS. . . JE NE PUIS ACCEPTER SON INTRANSIGEANCE NI SES MAUVAISES MANIÈRES.

ET MRS VAN CLEVE EST UNE TRÈS BELLE FEMME !

4

À L'AUBE, LE LENDEMAIN. . .

IL Y A UNE CHARMANTE VALLÉE NON LOIN D'ICI... LA VIE SAUVAGE Y ABONDE.

MAGNIFIQUE, ABEL.

VIENS CECIL, NE FLÂNE PAS !

6

UN SANGLIER ARMÉ DE TERRIBLES DÉFENSES SURGIT BRUSQUEMENT DU FOURRÉ. . . SES PETITS YEUX ROUGES LUISENT DE HAINE.

4

CACHÉE DANS LE FEUILLAGE D'UN ARBRE, UNE SOUPLE SILHOUETTE ÉMET UNE NOTE VIBRANTE QUE SEUL LE SANGLIER ENTEND. IL S'ARRÊTE AU MILIEU DE LA CHARGE, FAIT DEMI-TOUR... ET DISPARAÎT.

ABEL... VOUS AVEZ FAIT FUIR LA BÊTE ! VOUS ÊTES SI BRAVE !

MAIS JE...

DES YEUX GRIS-BLEU ENVAHIS DE TRISTESSE REGARDENT SANS CILLER LA SCÈNE QUI SE DÉROULE EN BAS..

VOUS ÊTES MERVEILLEUX, ABEL. VOUS DEVEZ RESTER AVEC MOI DURANT TOUT MON VOYAGE. JE NE ME SENS PAS EN SÉCURITÉ QUAND VOUS N'ÊTES PAS LÀ...

BON... JE CROIS QUE MAMAN A ENCORE FAIT UNE CONQUÊTE.

ELLE NE S'OCCUPE PAS DE MOI, NI DE PAPA. ELLE NE S'OCCUPE QUE D'ELLE-MÊME. OH, JE LA DÉTESTE !

OH, CES PETITS-LÀ, QUI JOUENT ET QUI S'AMUSENT !

QUEL DROIT ONT-ILS À ÊTRE SI HEUREUX ?

VOUS N'ÊTES PLUS SI GAIS, HEIN ? IL VAUDRAIT MIEUX QUE VOUS PRENIEZ UNE BOUÉE AVANT D'ATTEINDRE L'EAU !

CECIL EST SI ABSORBÉ PAR SON ACTE CRUEL QU'IL NE REMARQUE PAS L'ARRIVÉE DE LA MÈRE.

UN RAUQUE FEULEMENT ALERTE L'ENFANT EN FÂCHEUSE POSTURE... ET UNE PEUR INDICIBLE GAGNE TOUTES LES FIBRES DE SON ÊTRE.

M... MAMAN ! AU SECOURS ! AU SECOURS !

UN PEU PLUS LOIN...

C'EST VOTRE FILS, CECIL ! IL A DES ENNUIS !

IL A TOUJOURS DES ENNUIS, ABEL. LAISSEZ-LE...

MAIS ABEL PERSISTE ET UN INSTANT PLUS TARD...

CE JAGUAR VA SAUTER !

RIMA ! Q... QUE FAIS-TU ?

ÉLOIGNE-TOI DE CE CHAT !

AU COMMANDEMENT SILENCIEUX DE RIMA, LE JAGUAR S'ARRÊTE, RONRONNANT DOUCEMENT. .

RIMA... J'AURAIS PU TE TUER PAR ERREUR !

POURQUOI PROTÈGES-TU CE DÉMON ?

PARCE QUE LE JAGUAR NE FAISAIT QUE PROTÉGER LES SIENS. ... IL NE MÉRITAIT PAS DE MOURIR, ABEL.

RIMA SE DÉTOURNE ET SE FOND DANS LA JUNGLE SANS AJOUTER UN MOT.

JE... JE NE SAVAIS PAS ! JE PENSAIS QUE LE GAMIN ÉTAIT EN DANGER.

RIMA ! NE T'ENFUIS PAS ! RIMA !

4

LAISSEZ-LA ALLER, ABEL... VOUS N'AVEZ PAS BESOIN D'ELLE !

CETTE NUIT-LÀ, TANDIS QUE LE CAMP VAN CLEVE DORT, UN BIDON D'ESSENCE VOLATILE EST DÉVERSÉ DANS LE LAC PROCHE...

11

RIANT SILENCIEUSEMENT, CECIL VAN CLEVE SE RÉJOUIT DE SON ACTE ESPIÈGLE...

C'EST DOMMAGE QUE PERSONNE NE VOIE CECI...

TOURNOYANT SAUVAGEMENT. LES SAURIENS ESSAYENT DE SAUTER HORS DU LAC IMPRÉGNÉ D'ESSENCE...

JE SAIS COMMENT JE VAIS FAIRE ADMIRER MON BON TOUR À TOUT LE MONDE... VOILÀ...

INSTANTANÉMENT, LES VAPEURS S'ENFLAMMENT... TRANSFORMANT LA NUIT DE LA JUNGLE EN UN ENFER ROUGE.

DE SA CACHETTE PROCHE DU CAMP, RIMA VOIT LES FLAMMES DANSANTES.

LA JOYEUSE GAMINERIE DE CECIL SE TRANSFORME EN PAROXYSME DE CRAINTE ABJECTE... QUAND LES GRANDS ARBRES DU BORD DU LAC PRENNENT FEU.

RÉVEILLÉS PAR LES CRIS DES ANIMAUX APEURÉS...

ABEL... CECIL N'EST PAS DANS SON LIT !

ON DIRAIT QUE LE FEU VIENT DU LAC !

VENEZ !

TROP EFFRAYÉ POUR BOUGER, CECIL PLEURE...

M... MAMAN... JE N'AI PAS VOULU...

C'EST TOI QUI AS FAIT CELA ? TU... TU ES FOU ?

TOUS DANS L'EAU, VITE ! AVANT QUE LES FLAMMES NE VOUS CONSUMENT !

RIMA !

DE L'ESSENCE ! QUELQU'UN A VERSÉ DE L'ESSENCE DANS L'EAU !

LES FLAMMES NE NOUS ATTEINDRONT PAS ICI. NOUS DEVONS RESTER LES UNS PRÈS DES AUTRES.

QUELQUE CHOSE M'A ATTRAPÉ. JE. . . JE NE PEUX PAS ME LIBÉRER !

UN CROCODILE !

RIMA ! AIDE-LE !

JE NE PEUX PAS. . .

DES FRANGES DE FUMÉE S'ÉLÈVENT ENCORE QUAND L'AUBE CHASSE L'OBSCURITÉ DU CIEL NOCTURNE. . .

REGARDEZ ! UN BIDON D'ESSENCE VIDE !

C'EST CECIL QUI DOIT AVOIR ALLUMÉ LE FEU !

C'EST HORRIBLE ! EN QUELQUE SORTE... IL S'EST TUÉ LUI-MÊME !

PLUS TARD, UN ADIEU SILENCIEUX SÉPARE DEUX FEMMES DONT LES VIES SONT DÉJÀ À DES MONDES DE DISTANCE.

ELLE DOIT VIVRE EN SACHANT QU'ELLE AUSSI EST RESPONSABLE DE LA MORT DE SON FILS.

TANDIS QUE LEURS YEUX SE RENCONTRENT, ABEL S'ÉMERVEILLE DE LA COMPRÉHENSION QU'IL LIT DANS CEUX DE RIMA.

FIN

O.K... TENEZ-VOUS PRÊT ! VOUS AUREZ L'ANTENNE DANS DIX SECONDES.

CREEPER EN DOUBLE

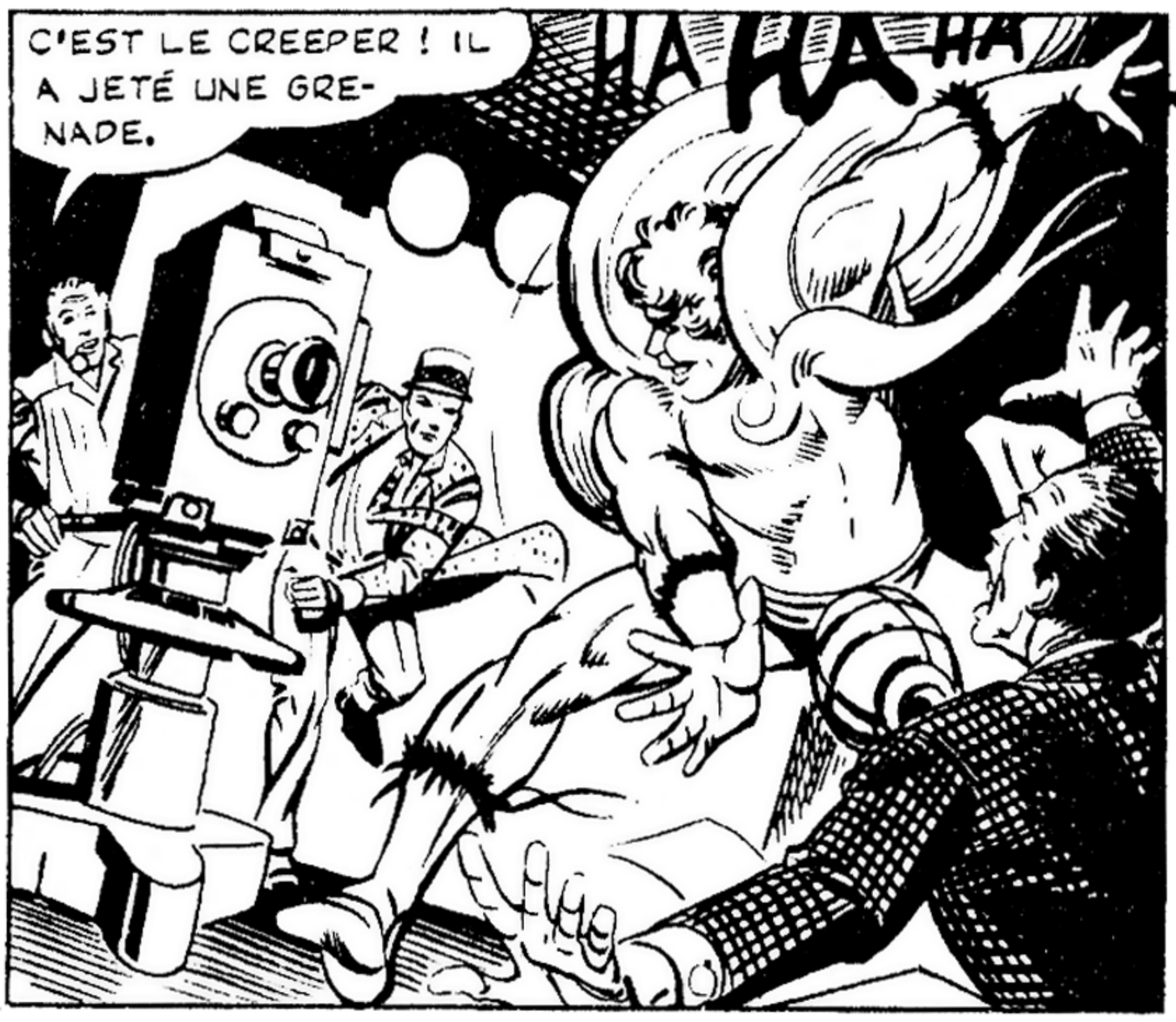
LA CHAÎNE DE TÉLÉVISION WHAM VOUS PRÉSENTE UNE ÉDITION SPÉCIALE...

JE ME DEMANDE S'ILS ONT VRAIMENT DÉCOUVERT QUELQUE CHOSE SUR LE CREEPER.

MESDAMES, MESSIEURS, COMME VOUS LE SAVÉZ SANS DOUTE, UN PERSONNAGE MYSTÉRIEUX CONNU SOUS LE NOM DU CREEPER NE CESSE DE HARCELER TOUS CEUX QUI DANS CETTE VILLE ONT POUR MISSION DE FAIRE RESPECTER LA LOI. CERTAINS PRÉTENDENT QU'IL S'AGIT D'UN FANTÔME... D'AUTRES AFFIRMENT QU'IL VIENT D'UNE AUTRE PLANÈTE. NOTRE CONVICTION À NOUS EST QUE. . .

TEXTES : SERGIUS O'SHAUGNESSY
DESSINS : STEVE DITKO

HA HA HA HA HA HA HA HA HA


C'EST LE CREEPER ! IL A JETÉ UNE GRE-NADE.
HA HA HA

HA HA HA HA

IL EST MORT !
EN RAISON DE CIRCONSTANCES INDÉPENDANTES DE NOTRE VOLONTÉ, NOUS NE SOMMES PAS À MÊME DE POURSUIVRE CETTE ÉMISSION.
APPELEZ LA POLICE ! QUE PERSONNE NE SORTE !
OÙ EST JACK RYDER ?
ICI PAR TERRE, DICK !

J'AI COMME L'IMPRESSION QUE NOUS AVONS UN ASSASSIN SUR LE DOS !

PIS QU'UN ASSASSIN . . .

BIEN PIS QUE CELA ! IL N'EST PAS POSSIBLE QU'IL S'AGISSE DU CREEPER PUISQUE LE CREEPER... C'EST MOI !

L'AUBE EST SUR LE POINT DE SE LEVER LORSQUE LES DÉTECTIVES ONT TERMINÉ LEURS RECHERCHES..... ET AUTORISENT L'AGENT DU RÉSEAU DE SÉCURITÉ, JACK RYDER, À SE RENDRE CHEZ SON PATRON, BILL BRANE, POUR DISCUTER DE CETTE AFFAIRE.

NOUS AVONS FOUILLÉ L'IMMEUBLE DE FOND EN COMBLE... AUCUNE TRACE DU CREEPER. IL A DÛ PROFITER DE LA CONFUSION GÉNÉRALE POUR S'ENFUIR.

OUI, SANS AUCUN DOUTE ! CE QUI M'OBLIGE À POSER UNE TOUTE PETITE QUESTION. . .

POUR QUELLE RAISON A-T-IL AINSI TUÉ QUELQU'UN EN FACE DE MILLIONS DE TÉMOINS ?

JE CROIS QU'IL S'AGIT D'UN AVERTISSEMENT... IL SAVAIT QUE NOUS ÉTIONS SUR LE POINT DE LE DÉMASQUER.

VRAIMENT ? DONNE-MOI LA PRIMEUR DE CETTE GROSSE NOUVELLE ! QUI EST LE CREEPER ?

AUTANT DEMANDER À SEAN CONNERY QUI EST JAMES BOND !

SON VÉRITABLE NOM ? NOUS N'AVONS PU LE DÉCOUVRIR... MAIS NOS REPORTERS SONT CONVAINCUS QU'IL TRAVAILLE POUR LE GANGSTER LEGS LARSEN.

SELON TOUTE VRAISEMBLANCE, LARSEN L'UTILISE POUR DISTRAIRE LE PUBLIC ET LES REPRÉSENTANTS DE LA LOI ET DÉTOURNER LEUR ATTENTION DE SES PROPRES ACTIVITÉS DANS LES JEUX DE HASARD INTERDITS.

COMME TU TE TROMPES LOURDEMENT, MON CHER PATRON.. ... JE PUIS AFFIRMER AVEC CERTITUDE QUE LE CREEPER N'A RIEN À VOIR AVEC LARSEN...

PARCE QUE JE SUIS TRÈS SÉLECTIF DANS LE CHOIX DE MES EMPLOYEURS.

ALORS... QU'EST-CE QUI EST INSCRIT À MON PROGRAMME ?

ATTRAPE-LES ! ATTRAPE LARSEN ET LE CREEPER ! IL ME FAUT DES PREUVES POUR LES AMENER LÀ OÙ ILS DOIVENT SE TROUVER... SUR LA CHAISE ÉLECTRIQUE.

C'EST UNE FAMEUSE MISSION, MAIS JE FERAI DE MON MIEUX POUR VOUS REMETTRE LARSEN, AINSI QUE LE RAT QUI A LANCÉ CETTE GRENADE.

CE RAT QUI RÉUSSIT SI BIEN À S'IDENTIFIER AVEC LE CREEPER QUE CELUI-CI EST MAINTENANT RECHERCHÉ POUR MEURTRE.

OUOUHHH... JACKIE !

LE VOICI, LES GARS ! C'EST JACKIE RYDER... MON FIANCÉ !

FIANCÉ ? DE QUOI PARLEZ-VOUS DONC ?

POURRIEZ-VOUS LE SERRER ENCORE UN PEU PLUS FORT, MISS SWEET ?

BIEN SÛR, LES GARS ! ET ASSUREZ-VOUS QUE VOUS AVEZ BIEN MON PROFIL DE DROITE ! C'EST LE MEILLEUR.

VÉRA, PEU IMPORTE L'EXPLICATION QUE VOUS ME DONNEREZ, ELLE NE SERA PAS SUFFISANTE.

APRÈS LE DÉPART DES PHOTOGRAPHES. . .

O.K. VÉRA ! QU'EST-CE QUE C'EST QUE CETTE HISTOIRE DE FIANCÉ ?

TOUT SIMPLEMENT UN TRUC PUBLICITAIRE, MON VIEUX ! VOUS N'ALLEZ QUAND MÊME PAS VOUS IMAGINER QUE J'ÉPOUSERAIS UN BON À RIEN DANS VOTRE GENRE ?

MAIS POURQUOI VOUS EN FAIRE ? NOUS ALLONS APPARAÎTRE COMME DEUX PIGEONS AMOUREUX AUX YEUX DU PUBLIC. MON NUMÉRO À LA T.V. ATTIRERA PLUS DE SPECTATEURS ET VOUS DEVIENDREZ CÉLÈBRE... L'HOMME QUI S'EST CHOISI LA FILLE LA PLUS ÉPOUSTOUFLANTE DE TOUTE LA VILLE... C'EST À DIRE. . . MOI.

J'EN SUIS ÉPOUSTOUFLÉ.

MAINTENANT, VENEZ ! VOUS DEVEZ M'ACCOMPAGNER À UN DÉFILÉ DE MODE... À MOINS QUE VOUS NE VOULIEZ M'OBLIGER À DIRE AU PATRON QUE VOUS N'ÊTES PAS GENTIL AVEC MOI.

MA CHÈRE VÉRA ! JE DOIS VOUS FAIRE UN AVEU ! OUI, JE VOUS AIME, JE SUIS FOU DE VOUS. JE VOUS AI MÊME ACHETÉ UN CADEAU ! UNE ÉTOLE DE VISON ! ELLE SE TROUVE ICI, DANS MON BUREAU.

VRAIMENT ? VOUS M'AVEZ ACHETÉ UN VISON ?

POURQUOI VOUS RACONTERAIS-JE DES MENSONGES ? A VOUS, MA TOUTE CHÈRE VÉRA QUE J'ADORE. ENTREZ, CHÉRIE. . .

ET RESTEZ BIEN SAGE LÀ-DEDANS !

HÉ. . . ESPÈCE DE RAT ! C'EST UN PLACARD À BALAIS ? LAISSEZ-MOI SORTIR !

TTTT ! MISS SWEET !

QUELQUES HEURES PLUS TARD, JACK RYDER SE TROUVE DEVANT LA PROPRIÉTÉ IMPOSANTE ET BIEN GARDÉE DU GANGSTER LEGS LARSEN.

ON DIRAIT QUE LEGS A DES INVITÉS... ET DES INVITÉS RICHES ET OPULENTS ! ILS APPORTENT PROBABLEMENT LEUR CONTRIBUTION AUX OEUVRES DE BIENFAISANCE DE LARSEN.

J'AI L'IMPRESSION QUE JE NE POURRAIS PAS TENIR LE COUP PLUS DE DIX MINUTES À CES TABLES DE DÉS PIPÉS... MAIS PEUT-ÊTRE, AVEC UN PEU DE BLUFF, POURRAI-JE QUAND MÊME ENTRER.

ET OÙ CROIS-TU ALLER, JOLI CŒUR ?

JE VOUDRAIS VOIR LARSEN...

CE N'EST CERTAINEMENT PAS RÉCIPROQUE. FICHE LE CAMP !

JOLI CŒUR N'A PAS L'AIR D'ÉCOUTER CE QU'ON LUI DIT... ET LES GARS QUI N'ÉCOUTENT PAS SE FONT ROSSER !

ET LES CHENAPANS QUI PARLENT TROP SE FONT VIRER ! EXCUSEZ-MOI ... MAIS JE VOUDRAIS QUAND MÊME VOIR LARSEN.

ILS NE S'ATTENDAIENT PAS À CE QUE JE RÉPONDE À LEURS COUPS... ET ILS M'ONT ÉNERVÉ.

BONNE NUIT, CHÉRI !

JE PARIERAIS QU'ILS NE VONT PAS DONNER L'ALERTE. JAMAIS ILS N'AVOUERAIENT AVOIR LAISSÉ PASSER QUELQU'UN SANS AUTORISATION.

ABANDONNANT SUR LE SEUIL LES GARDES ASSOMMÉS, JACK RYDER SE GLISSE À L'INTÉRIEUR...

... MERVEILLEUSE RÉCEPTION ! LE PATRON AVAIT DEVINÉ JUSTE. CETTE PIÈCE EST UNE FANTASTIQUE SALLE DE JEUX.

ET IL S'AGIT DE JEUX INTERDITS PAR LA LOI ! CE QUI D'AILLEURS NE ME REGARDE NULLEMENT !

RYDER TOUCHE ALORS UN PETIT APPAREIL ATTACHÉ À SON BRACELET-MONTRE ET. . .

JE CROIS AVOIR PU LOCALISER LE BUREAU DE LARSEN. C'EST LE MOMENT POUR LE CREEPER D'ENTRER EN SCÈNE.

J'Y ARRIVERAI PLUS VITE PAR L'ESCALIER DE DERRIÈRE ET JE RISQUERAI MOINS D'Y ÊTRE REPÉRÉ.

UN SEUL GARDIEN DEVANT LA PORTE DU BUREAU . JE VAIS M'EN DÉBARRASSER ET. . .

HA HA HA HA HA

HOP LÀ... JE NE VOUDRAIS PAS QUE TU TOMBES ET QUE TU TE FASSES MAL... NI SURTOUT QUE TU FASSES TROP DE BRUIT. . .

À CET INSTANT, LE GANGSTER EST EN TRAIN DE REGARDER AU TRAVERS D'UN MIROIR SANS TAIN LA SALLE DE JEU INSTALLÉE DANS LE HALL. LE SPECTACLE LE FAIT GLOUSSER DE CONTENTEMENT. . .

UNE BELLE ASSEMBLÉE CE SOIR ! BEAUCOUP D'ACTIVITÉ...LES CHOSES CONTINUENT À BIEN SE PRÉSENTER... D'ICI QUELQUES ANNÉES, JE POURRAI ME RETIRER TRANQUILLEMENT.

IL ME DONNE L'IMPRES-
SION D'ÊTRE UN DUR À CUIRE !
IL VAUT MIEUX QUE J'Y AILLE
CARRÉMENT !

ÉCOUTE-MOI, LEGS LARSEN !
J'AI BESOIN DE RENSEI-
GNEMENTS !

HEIN !?!

HA HA

HA HA HA HA HA HA HA HA HA

TU N'AURAS RIEN... SI CE N'EST
UNE BALLE DANS LA PEAU !

HA HA

HA HA HA HA

IL SE PEUT QU'IL
SOIT UN DUR... MAIS
IL N'EST PAS RAPIDE.

ESSAI STUPI-
DE, LARSEN !

HA HA

NON... NE ME FRAPPE PLUS... JE... JE...

IL N'A PAS REMARQUÉ QUE J'APPUYAIS SUR LE BOUTON QUI DÉCLENCHE L'ALERTE. IL FAUT QUE JE GAGNE DU TEMPS EN ATTENDANT QUE MES GARS ARRIVENT.

JE SAVAIS QUE JE NE POUVAIS PAS COMPTER SUR LARSEN ! IL VA ME TRAHIR. . .

PROTÉUS RÉCOMPENSE LA TRAHISON PAR. . . LA MORT !

ARRRGGHH !

BLAM! BLAM!

TROP TARD POUR SAUVER LARSEN... MAIS PAS POUR ME SAUVER MOI-MÊME... J'AI L'IMPRESSION QUE CETTE FIGURE DE PÂTE MOLLE EST LE VÉRITABLE GRAND PATRON... AUSSI, SI JE PARVIENS À LE COINCER, JE POURRAI RENTRER CHEZ MOI !

CELA NE MARCHE PAS... IMPOSSIBLE D'ÉCARTER LES PANNEAUX ! IL DOIT S'AGIR D'UNE SORTIE DE SECOURS QUI SE FERME AUTOMATIQUEMENT ET QUI CONDUIT À UN TUNNEL DÉBOUCHANT HORS DE LA PROPRIÉTÉ. IL FALLAIT S'ATTENDRE À CE QU'UN SYSTÈME BIEN RÉGLÉ PERMETTE À CES CRAPULES DE VOLEURS DE FILER EN CAS D'URGENCE.

CE RAT DE PROTÉUS... JE N'AURAIS JAMAIS PARLÉ... JE VAIS LUI RÉGLER SON COMPTE ! VOICI... VOICI UN DOCUMENT... CE QUI EST INSCRIT VOUS PERMETTRA D'APPRENDRE... CE QUE VOUS VOULEZ SAVOIR...

IL EST MORT ! PROTÉUS... HUMM... LE GRAND PATRON A DONC UN NOM !

HÉ, PATRON !

NOK! NOK!

LE PATRON NE RÉPOND PAS... IL Y A QUELQUE CHOSE QUI CLOCHE ! ENFONCE LA PORTE !

LES CHEVALIERS SERVANTS DE LARSEN ! COMME CELA SERAIT BON DE JOUER AUX OSSELETS AVEC EUX... MAIS JE NE PEUX PAS PRENDRE LE RISQUE D'ESSAYER D'ARRÊTER UNE BALLE DE REVOLVER. AUSSI, VAUT-IL MIEUX QUE JE PRENNE LE DOCUMENT DE LARSEN ET QUE JE FILE EN DOUCE !

12

LE CREEPER ! TIRE !

LES TYPES EN CONTREBAS PEUVENT S'ATTENDRE À UN FAMEUX CHOC !

CES GANGSTERS DE BAS ÉTAGE NE SAVENT PAS COMMENT CONTRÔLER LEUR TIR... ILS TOUCHENT TOUT CE QU'ILS VEULENT... SAUF MOI.

HA HA HA HA HA

CEPENDANT, IL VAUT QUAND MÊME MIEUX NE PAS TROP TRAÎNER DANS LE COIN...

HA HA

HA HA

... JE FAIS L'OBSCURITÉ.

VIENS, LUCINDA... PARTONS D'ICI !

HA

HAHA

QUE QUELQU'UN APPELLE LA POLICE !

TU PLAISANTES ? ON SERAIT TOUS AMENÉS AU VIOLON !

JE LE TIENS, LES GARS... JE... HEUGH...

C'EST EXACTEMENT CE QUE J'AVAIS PRÉVU... LA PANIQUE !

HA HA HA HA HA HA HA

ET DANS LA CONFUSION GÉNÉRALE, PERSONNE NE REMARQUERA MON NUMÉRO DE TRANSFIGURATION INSTANTANÉE.

JE VAIS GLISSER LES DOCUMENTS DE LARSEN DANS MON VESTON...

... ET ME MÊLER À TOUS CES GENS QUI SE RUENT AU GRAND AIR.

LE CREEPER DEVRA BIEN SORTIR DE CETTE MAISON ET... TIENS... RYDER... QUE FAIT-IL ICI ? PAS LE TEMPS DE M'OCCUPER DE ÇA MAINTENANT. IL VAUT MIEUX QUE JE FILE AVANT QUE LA POLICE ARRIVE ! JE RÈGLERAI LE COMPTE DU CREEPER UN AUTRE JOUR.

PLUS TARD, JACK RYDER ENTRE NONCHALAMMENT AU STUDIO.

OH, MISTER RYDER... BRANE EST PARTI À SIX HEURES ET NOTRE VÉRA VOUS CHERCHAIT... ELLE PARLAIT DE VOUS ÉTRANGLER LENTEMENT.

VÉRA EST UNE CALAMITÉ.

JACK SE PLONGE DANS L'EXAMEN DU DOCUMENT DE LARSEN. . .

HOLÀ ! CE QUI EST ÉCRIT ICI SUFFIRA À FAIRE SAUTER LES GANGS IMPLANTÉS DANS CET ÉTAT ! ET POURTANT, PAS UN MOT SUR PROTÉUS. . .

HEUREUSEMENT QU'IL Y A DES TAS DE NOMS ET D'ADRESSES QU'IL SERA INTÉRESSANT DE VÉRIFIER...

PARMI TOUS CES GENS-LÀ, IL Y EN AURA BIEN UN QUI CONNAÎT PROTÉUS.

15

UNE HEURE PLUS TARD. . .

SI QUELQU'UN CONNAÎT PROTÉUS, IL ACCEPTERA PLUS VITE DE PARLER AU CREEPER QU'À JACK RYDER. IL EST TROP TARD POUR ENCORE FRAPPER AUX PORTES... AUSSI, GRIMPONS LE LONG DES MURS.

CEPENDANT, DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA RUE...

REGARDE... REGARDE LÀ ! C'EST LE CREEPER !

À LA TÉLÉ-VISION ?

NON ! SUR CET IMMEUBLE ! IL VAUDRAIT MIEUX APPELER LA POLICE !

ET TANDIS QUE LE VIEIL HOMME SE PRÉCIPITE VERS LA CABINE TÉLÉPHONIQUE, LE CREEPER ATTEINT L'APPARTEMENT DU DERNIER ÉTAGE, OÙ. . .

QUI EST LÀ ? QUI...

PRÉPARE-TOI À MOURIR !

JE VAIS PRODUIRE UNE SCÈNE D'ÉPOUVANTE SUPÉRIEURE À TOUT CE QUE POURRAIT FAIRE BORIS KARLOFF.

HA HA HA HA HA HA

16

PARS... ÉCARTE-TOI DE MOI !

TU VAS ME RÉVÉLER LE NOM DE CELUI QUI SE FAIT APPELER PROTÉUS.

HA HA HA HA

JAMAIS... JE N'OSERAIS PAS.

TU TE TROMPES, MORTEL, TU VAS PARLER...

HA HA HA HA HA HA

... OU MOURIR.

HA HA HA

PARLE, MORTEL... OU PLONGE VERS TON DESTIN ! JE COMMENCE À M'IMPATIENTER.

IL EST ARRIVÉ IL Y A ENVIRON SIX MOIS, A PRIS LES MAUVAIS GARÇONS EN MAIN... MAIS PERSONNE PARMI NOUS N'A VU SON VISAGE ! JE LE JURE !

17

ET QU'EST-CE QUI LE LIAIT À LEGS LARSEN ?

IL GRAPILLAIT CE QUE LEGS GAGNAIT DANS SES HISTOIRES LOUCHES ! LEGS EN DEVENAIT FOU. IL VOULAIT L'AIDER... TROP DE RISQUES !

RRRRW

DES SIRÈNES ! LA POLICE M'A REPÉRÉ !

SI JAMAIS TU AS MENTI, JE REVIENDRAI.

LE VOICI ! CERNEZ LE BÂTIMENT !

ILS M'ONT COUPÉ TOUTES LES ISSUES ! IL FAUT QUE JE M'ÉCHAPPE PAR L'INTÉRIEUR.

JE LES ENTENDS DANS L'ESCALIER ! C'EST LE MOMENT DE. . .

. . . L'ENTRÉE EN SCÈNE DE CE BON VIEUX JACK RYDER !

VOUS AVEZ VU LE CREEPER ?

EN EFFET ! IL M'A CROISÉ ET FILAIT VERS LE TOIT.

IL S'EN EST FALLU DE PEU !... J'ADORE JOUER AU CREEPER MAIS CE SERAIT TROP PÉNIBLE DE DEVOIR M'ENFUIR DU COMMISSARIAT DE POLICE.

UN PEU PLUS TARD, JACK RYDER PÉNÈTRE DANS LE BUREAU DE BILL BRANE.

RYDER ! QUE SIGNIFIE CETTE NOTE QUE TU AS LAISSÉE SUR MON BUREAU ?

QUELQUE CHOSE QUI CLOCHE, BILL ? AURAIS-JE LAISSÉ DES FAUTES D'ORTHOGRAPHE ?

TON ORTHOGRAPHE EST PARFAITE, ESPÈCE DE RIGOLO ! MAIS CE QUI EST ÉCRIT SUR CE PAPIER N'EST QUE DU CHARABIA. TU ESPÈRES ME FAIRE CROIRE À L'EXISTENCE D'UNE BANDE DE CRIMINELS QUI ÉTEND SES ACTIVITÉS SUR TOUT L'ÉTAT ?

DU CALME ! AS-TU JETÉ UN COUP D'ŒIL SUR LES DOCUMENTS DE LARSEN QUE J'AI LAISSÉS ?

OUI... JE LES AI VUS. ET COMME JE TE L'AI DÉJÀ DIT, C'EST DU CHARABIA, UNE MAUVAISE PLAISANTERIE.

CE QUE JE VEUX, CE SONT LES ORIGINAUX DE TOUTES CES INEPTIES ! ET AUJOURD'HUI !

BIEN SÛR... JE LES AI LAISSÉS DANS MON APPARTEMENT.

BIEN, ALORS VA LES CHERCHER ! JE NE VEUX PAS QU'ILS TRAÎNENT. ILS POURRAIENT NOUS EXPOSER À UNE PLAINTE EN DIFFAMATION !

QU'A-T-IL DONC ? IL NE RÉAGIT JAMAIS SI BRUTALEMENT D'ORDINAIRE, À MOINS QUE...

ÉVIDEMMENT... J'Y SUIS !

SUSIE... OÙ BILL EST-IL ALLÉ ?

PRENDRE UN TAXI ! IL A DIT QU'IL SERAIT CHEZ LUI JUSQU'À MIDI.

AU MÊME MOMENT, À QUELQUES PÂTÉS DE MAISONS DE LÀ. . .

IL FAUDRA QUE TU ME DONNES UNE EXPLICATION, BRANE, AVANT QUE JE NE TE LOGE UNE BALLE DANS LE CERVEAU ! ET CETTE BALLE, TU L'AURAS !

TON AMI RYDER A FAILLI FAIRE ÉCHOUER TOUS MES PLANS EN OBTENANT UNE COPIE DU DOSSIER PRIVÉ DE LARSEN. . .

MES PLANS QUI CONSISTENT À REJETER SUR LE CREEPER TOUS LES CRIMES QUI SE COMMETTENT ACTUELLEMENT ! OUI, J'AI COMMENCÉ PAR LANCER LA RUMEUR SELON LAQUELLE LE CREEPER ÉTAIT LIÉ À LARSEN... DANS LE BUT D'ÉLIMINER LARSEN ET DE DISTRAIRE L'OPINION PUBLIQUE EN ATTENDANT QUE JE DÉCLENCHE MA GUERRE.

UNE GUERRE QUI METTRA À GENOUX TOUT CET ÉTAT.

J'AI PRESQUE PEUR DE PÉNÉTRER DANS L'APPARTEMENT DE BILL... PEUR D'ARRIVER TROP TARD.

L'EXPLOSION QUI A DÉTRUIT TON STUDIO POURSUIVAIT DEUX BUTS. D'ABORD ATTIRER LES SOUPÇONS SUR LE CREEPER ET PUIS DONNER UN AVERTISSEMENT... DÉMONTRER PAR UN SIMPLE ÉCHANTILLON DESTRUCTEUR DE QUOI, MOI, PROTÉUS, JE SUIS CAPABLE.

IL EST FOU... UN ÉGOTISTE ATTEINT DE LA FOLIE DU POUVOIR !

JE NE VOIS AUCUNE RAISON DE TE LAISSER LA VIE, MAINTENANT QUE J'AI RÉGLÉ LE SORT DE RYDER, AUSSI...

TU AS DONC RÉGLÉ MON SORT ? AMUSANT... JE NE M'EN ÉTAIS PAS ENCORE APERÇU.

BON DIEU... C'EST COMME SI J'AVAIS FRAPPÉ DANS UN PAQUET DE MASTIC ! MON POING A TOUT SIMPLEMENT REBONDI SUR SA MÂCHOIRE.

EUGH !

UN AUTRE COUP COMME CELUI-LÀ ET MON CRÂNE VA ÊTRE AUSSI BAVEUX QU'UNE OMELETTE.

JE SUIS SONNÉ... MES MEMBRES SONT AUSSI MOUS QUE DE LA MARMELADE. IL FAUT QUE JE ME SECOUE AVANT...

... QU'IL NE SOIT TROP TARD...

22

EN TIRANT DANS LE PLAFOND, IL A FAIT TOMBER UN NUAGE DE PLÂTRE DANS SES YEUX... ET J'AI SUFFISAMMENT RECOUVRÉ MES ESPRITS POUR CONTINUER NOTRE PETITE DISCUSSION.

BAM!

LE BRUIT DE LA DÉFLAGRATION VA SÛREMENT ATTIRER LA POLICE. IL FAUDRA QUE JE M'OCCUPE DE CES FÂCHEUX UN PEU PLUS TARD.

JE REGRETTE DE TE LAISSER AINSI BÂILLONNÉ, BILL... MAIS CET INSECTE JOUIT D'UNE PRIORITÉ ABSOLUE.

UNE FOIS QU'IL SE TROUVERA DERRIÈRE LES PORTES DE CET ASCENSEUR, JE N'AURAI PLUS LA MOINDRE CHANCE DE L'ÉPINGLER !

EST-CE QUE VOTRE MÈRE NE VOUS A PAS APPRIS À DIRE "PARDON"... JEUNE HOMME ?

QUELLE GROSSIÈRETÉ !

ENCORE UN AUTRE DE CES IMPOLIS ! JE N'ACCEPTERAI PAS ÇA UNE SECONDE FOIS.

MOI NON PLUS, MATHILDA.

JE SUIS TERRIBLEMENT DÉSOLÉ DE VOUS AVOIR DÉRANGÉES, MESDAMES.

QUELQUES SECONDES PLUS TARD...

À VOIR L'AIR RENFROGNÉ QUI ILLUMINE TON VISAGE À LA BEAUTÉ CLASSIQUE, JE DOIS EN CONCLURE QUE PROTÉUS EST PARVENU À S'ÉCHAPPER.

OUI... IL S'EST ENFUI, MAIS JE CROIS SAVOIR OÙ IL S'EST RENDU.

IL SAIT QUE LES DOCUMENTS DE LARSEN SONT CHEZ MOI... ET C'EST LÀ SA DESTINATION... AINSI QUE LA MIENNE.

BIENTÔT...

CE DOIT ÊTRE IMPOSSIBLE DE TROUVER UN TAXI DANS LE CAUCHEMAR DE CETTE HEURE DE POINTE. ET MON APPARTEMENT NE SE TROUVE QU'À QUELQUES PÂTÉS DE MAISONS D'ICI.

J'IRAI PLUS VITE À PIED. HMMM ! PROTÉUS POURRAIT BIEN SE TROUVER DANS CETTE FOULE.

AUCUNE TRACE DE LUI CEPENDANT. ENCORE QU'IL A FORT BIEN PU CHANGER SON APPARENCE.

IL NE FAUT PAS LONGTEMPS À JACK POUR SE TROUVER À LA PORTE DE SON APPARTEMENT.

POUR UNE FOIS, JE CROIS AVOIR BATTU PROTÉUS DE VITESSE. PEUT-ÊTRE D'AILLEURS ME SUIS-JE TROMPÉ EN IMAGINANT QU'IL ALLAIT VENIR ICI. OU PEUT-ÊTRE M'A-T-IL VU ENTRER ET ATTEND-IL QUE JE SORTE À NOUVEAU ?

JE VAIS SORTIR PAR LA PORTE DE DEVANT... ET REVENIR PAR L'ARRIÈRE À TOUTE VITESSE... OH... HMMM. VOICI VÉRA... IL SE POURRAIT TRÈS BIEN QU'ELLE VIENNE METTRE À EXÉCUTION SON ENVIE DE M'ÉTRANGLER.

TRÈS BIEN, VÉRA. J'ACCEPTE VOS EXCUSES. VOUS NE POUVEZ VOUS EMPÊCHER D'ÊTRE DÉSAGRÉABLE ET MESQUINE... ET JE VOUS AUTORISE À VENIR M'ÉTRANGLER DEMAIN, QUAND JE SERAI MOINS OCCUPÉ.

OH BIEN SÛR, JACK... EXCUSEZ-MOI, MAIS JE DOIS DÎNER AVEC MA MÈRE. AU REVOIR.

OUF ! JE CROYAIS QU'ELLE ALLAIT S'APPROCHER DE MOI TOUTES GRIFFES DEHORS ET PRÊTE À ME TRANSFORMER EN STEAK HACHÉ.

HÉ ! UN INSTANT !...

HÉ... VÉRA...

MAIS CELA NE PRENDRA QUE QUELQUES MINUTES, MA CHÉRIE...

NE M'IMPORTUNE PAS, JACK.

... ET SI JE ME TROMPE, JE LE REGRETTERAI TERRIBLEMENT.

AINSI... TU NE T'ES PAS LAISSÉ TROMPER PAR MA MASCARADE.

NON... TU T'ES SURESTIMÉ, PROTÉUS. VÉRA N'A PLUS SA MÈRE. ELLE EST ORPHELINE... ET DE PLUS, ELLE ME DÉTESTE

ET D'AILLEURS, TU ES TELLEMENT PLUS BEAU QUE LA VÉRITABLE VÉRA.

26

ADMIRABLE... TU VAS MOURIR AVEC UNE PLAISANTERIE SUR LES LÈVRES.

QUE VAS-TU FAIRE ? TU VEUX ME METTRE À MORT ?

NON, JE VEUX T'INCINÉRER !

CE SAC DE GOLF ENVELOPPE UN LANCE-FLAMMES !

MES HABITS ONT PRIS FEU... ET PUIS CE SERA MON CORPS QUI VA BRÛLER À MOINS QUE...

MON VIEUX CREEPER... SI TU N'APPARAIS PAS TOUT DE SUITE, JE VAIS ÊTRE RÔTI, DANS LE PROPRE SENS DU MOT.

27

MAIS L'AUTO-TRANSFORMATION SE RÉALISE ET UNE FOIS ENCORE, L'AIR QUI ENTOURE JACK RYDER SE BROUILLE ET DEVIENT TROUBLE. ET LORSQUE L'ACCOUTREMENT MACABRE S'EST MATÉRIALISÉ, LES LANGUETTES DE FEU COMMENCENT À S'ÉVANOUIR.

LES FLAMMES CONTINUENT À BLOQUER L'ENTRÉE DE L'IMMEUBLE... CE QUI SIGNIFIE QUE PROTÉUS A DÛ FILER VERS LE TOIT.

C'EST UN SAUT DE 10 PIEDS... À LA VERTICALE ! JE NE SAIS PAS SI JE LE RÉUSSIRAI, MAIS...

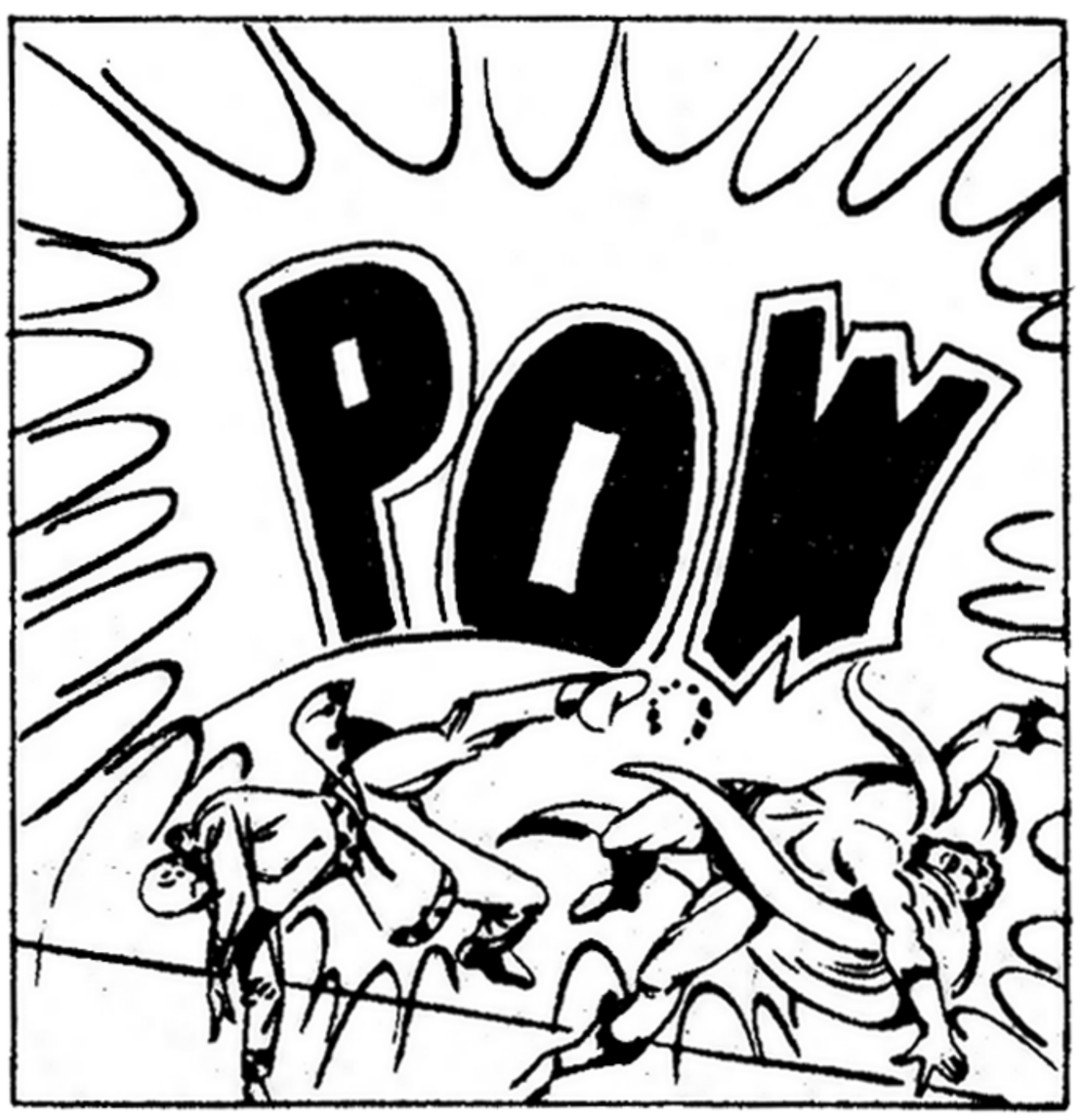
IL FAUT QUE JE LE RISQUE, SINON PROTÉUS RÉUSSIRA À S'ENFUIR.

RÉUSSI ! MAIS TOUT L'IMMEUBLE EST EN FEU... IL FAUT QUE JE RETROUVE PROTÉUS AVANT QUE NOUS NE SOYONS TOUS DEUX RÔTIS SUR CE BARBECUE ! LE VOICI QUI DISPARAÎT DERRIÈRE CE GRAND PANNEAU !

28

LISEZ
DEMON
BRÛLANT
IL EST MINUIT...
SPECTRAL
COMICS
POCKET
BAM
POW
CRASH
ZAP
IL VAUT MIEUX NE PAS LUI DONNER UNE AUTRE OCCASION D'UTILISER SON MINI LANCE-FLAMMES.
UNE ATTAQUE AÉRIENNE SEMBLE S'IMPOSER.

BAM


POW

ZAP

CRASH

PENDANT CE TEMPS, EN CONTREBAS. . .

DÉTACHE CES LANCES À EAU ! ALLEZ. . . VITE ! IL Y A DEUX TYPES LÀ-HAUT ! ET ON DIRAIT QU'ILS SONT EN TRAIN DE SE BATTRE.

J'ESPÈRE BIEN QUE JACK N'EST PAS UN DE CES DEUX TYPES !

OH NON... CELA NE PEUT PAS ÊTRE.

JE TE TIENS À PRÉSENT, MORTEL ! ET TOUTE RÉSISTANCE EST INUTILE !

EUNGHHH ! PAS TOUT À FAIT !

HA HA HA

OUPS ! JE DOIS ADMETTRE QU'IL NE SE REND PAS FACILEMENT.

JE NE SUIS PAS ARRIVÉ OÙ JÈ SUIS EN CRAQUANT LORSQUE JE SUIS COINCÉ... ET CE N'EST PAS AUJOURD'HUI QUE JE VAIS COMMENCER.

HA

30

TOUT À COUP, LE TOIT RONGÉ PAR LES FLAMMES S'EFFONDRE ET S'ÉCROULE SOUS LES PIEDS DE PROTÉUS.

UN DERNIER CRI HORRIBLE S'EXHALE DE SA GORGE AU MOMENT OÙ IL PLONGE DANS L'ENFER EMBRASÉ. ..

AUCUN HOMME, SI MAUVAIS FÛT-IL, NE MÉRITE UNE MORT AUSSI HORRIBLE.

IL Y A TROP DE FUMÉE... JE NE PUIS DIRE QU'IL S'AGIT DE JACK.

NE CRAIGNEZ RIEN... NOUS AMORTIRONS VOTRE CHUTE !

IL N'Y A PLUS D'AUTRE MOYEN DE DESCENDRE. HEUREUSEMENT QU'IL Y A TANT DE FUMÉE !

S'ILS S'APERÇOIVENT QUE JE SUIS LE CREEPER, ILS ENLÈVERONT LA TOILE. AUSSI, VAIS-JE TERMINER CETTE COURTE DESCENTE. . .

... SOUS LES TRAITS DE CE BON VIEUX JACK RYDER !

JACK... JACK !

JE NE SUIS PAS D'HUMEUR À AFFRONTER VÉRA TOUT DE SUITE.

PLUS TARD, DE RETOUR AU STUDIO. . .

ET VOILÀ TOUTE L'HISTOIRE, BILL ! LE DOCUMENT DE LARSEN A ÉTÉ BRÛLÉ DANS MON APPARTEMENT ! MAIS AVEC LA DISPARITION DE PROTÉUS, LE SYNDICAT DU CRIME VA PRATIQUEMENT SE DÉMANTELER. LE SEUL POINT NOIT QUI RESTE À L'HORIZON... EST QUE NOUS N'AVONS PAS ENCORE RÉUSSI À BLANCHIR LE CREEPER.

LE BLANCHIR ! ÉCOUTE, À MON AVIS, CE SINGE EST UNE ORDURE DEPUIS LES TALONS JUSQU'À LA POINTE DES CHEVEUX.

32

IL ME FAUT LE CREEPER, JACK... ATTACHE-TOI À SA PISTE.

BIEN SÛR ! ET D'ABORD, IL ME FAUT TROUVER UN ENDROIT POUR DORMIR. JE N'AI PAS LE COURAGE DE PARLER À VÉRA... AUSSI, SI CELA NE TE DÉRANGE PAS, JE VAIS M'ÉCLIPSER PAR TA FENÊTRE.

FANTASTIQUE ! LE CREEPER EST TOUJOURS RECHERCHÉ POUR CRIME, J'AI POUR MISSION DE LE RETROUVER ET DE L'AMENER AU PATRON ET POUR COMPLÉTER CE TABLEAU DÉJÀ BIEN SOMBRE, JE NE SUIS PAS PARVENU À SAVOIR QUI ÉTAIT EN RÉALITÉ CE PROTÉUS ! JE SUPPOSE QUE TOUT CELA NE FAIT GUÈRE DE DIFFÉRENCE !

AU CONTRAIRE, JACK... CELA FAIT UNE BELLE DIFFÉRENCE ! CAR À CE MOMENT MÊME, LA CARICATURE DE CE QUI POURRAIT ÊTRE UN HOMME RAMPE LENTEMENT, COMME À L'AGONIE ET S'ÉLOIGNE DE LA CARCASSE CARBONISÉE DE L'IMMEUBLE...

SON ESPRIT EST TORTURÉ PAR UN SEUL DÉSIR : LA VENGEANCE... ET UN JOUR OU L'AUTRE, IL REVIENDRA POUR AFFRONTER À NOUVEAU LE CREEPER ET LA JUSTICE !

Fin

MIEUX QU'UN LIVRE
C'EST UN EXPLOIT,
MIEUX QU'UN HÉROS
C'EST

RICHARD DRAGON

En vente chez votre fournisseur habituel.

Imprimé en France
© ARTIMA 1977
2e trimestre 1977

Imprimeries de Champagne
Langres - Chaumont
Dépôt légal n° 0.351-0.352

ATTENTION! offre spéciale

POUR COMMANDER VOIR LE BON AU MILIEU DE LA BROCHURE

« Avec l'émancipation partielle de la sexualité, beaucoup ont réalisé que les problèmes sexuels sont seulement un masque derrière lequel se cachent des problèmes plus importants. Que gagne un homme à avoir à côté de lui une femme qui est une amante capable, mais reste un être infériorisé ? Quel sens cela a-t-il qu'un playboy se sente sexuellement libre si, en même temps, sa philosophie lui enseigne à mieux jouer son rôle dans une société injuste ? Quel sens cela a-t-il d'accorder à la jeunesse sa liberté sexuelle si, pour le reste, elle n'acquiert pas son indépendance ? N'est-il pas temps de démystifier la sexualité, aussi bien ses mystères que le libertinage ? N'est-il pas utile de montrer aux hommes que la sexualité ne met en danger ni l'individu ni la société ? ».

ARTIMA

PRÉSENTE

LA GAMME LA PLUS ÉTENDUE DE BANDES DESSINÉES POUR ADULTES

COMICS POCKET

AVENTURES FICTION

ECLIPSO

ÉTRANGES AVENTURES

ANTICIPATION

La Maison Du MYSTÈRE

KAMANDI

ATOMOS

Sidéral

BRÛLANT

DEMON

MP

CLAMEURS

HALLUCINATIONS

CHOC

ORACULA

L'INATTENDU

SATAN

FRANKENSTEIN

IL EST MINUIT...

LE MANOIR DES FANTÔMES

SPECTRAL